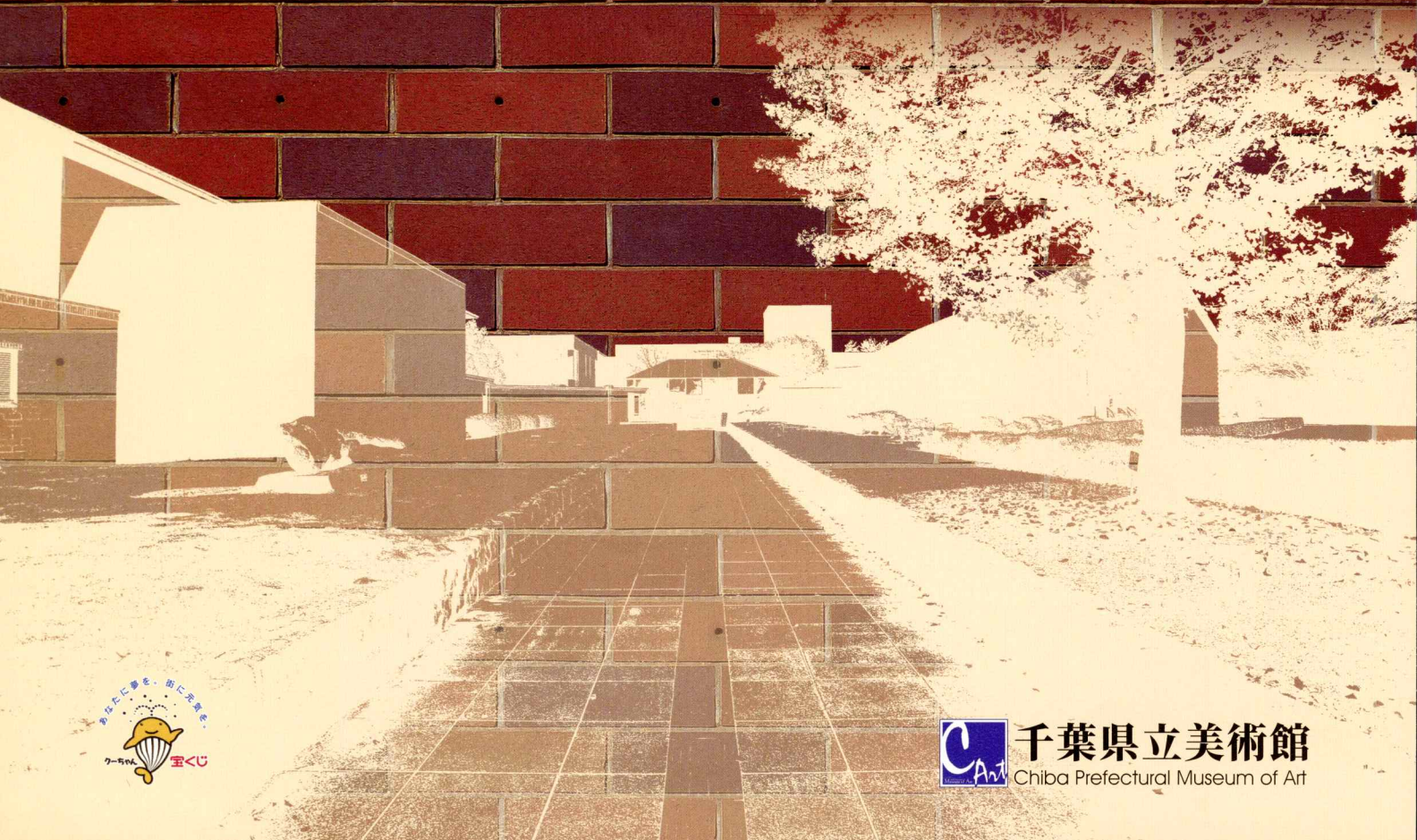




千葉県立美術館
Chiba Prefectural Museum of Art

展覧会等の予定について このリーフレットに記載している予定は令和2(2020)年7月現在のものです。事情により変更する場合があります。

新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力のお願い

- ご来館前のお願い** ●咳や熱などの症状がある方、体調に不安がある方、新型コロナウイルスへの感染者や感染の疑いの高い方々に濃厚接触のあった方は、入館をご遠慮ください。
- ご来館後のお願い** ●咳エチケットの励行及びマスクの着用にご協力をお願いいたします。
- こまめな手洗い、手指の消毒にご協力をお願いいたします。
 - 混雑時には、入館及び入場制限を行う場合がありますので、あらかじめご了承ください。
 - 館内で列に並んだり、作品を鑑賞する際は、人との距離を2m以上あけてくださるようお願いいたします。また、近距離及び大声での会話は控えください。
 - 感染防止のため、壁や展示ケース、屋外彫刻に触れないようお願いいたします。
 - ご来館中に体調をくずされた場合は、無理をせずにお近くのスタッフまでお声かけください。また、スタッフがお声かけする場合がございますので、あらかじめご了承ください。

利用案内

- 開館時間 午前9時～午後4時30分
- 休館日 毎週月曜日（ただし、月曜日が祝日・振替休日に当たるときは開館し、翌日休館）
年未年始12月28日～1月4日
臨時休館9月23日～25日、10月6・7・27日、3月2日
- 入場料 コレクション展（収蔵作品展）一般300円／高校・大学生150円
65歳以上・中学生以下・障害者手帳をお持ちの方及び介護者1名は無料
特別展は別途料金が必要です。
20名以上は団体料金（それぞれ2割引）
- お願い 美術館敷地内は全面禁煙です。
館内での携帯電話の利用、飲食、傘・生花・ドライフラワーなどの持込みはご遠慮ください。
ペットの入館はできません。ただし、盲導犬等の補助犬は入館できます。
写真撮影については、会場内の表示に従ってください。

●千葉県立美術館案内図



●交通案内

- 電車・モノレール JR京葉線・千葉都市モノレール千葉みなと駅下車徒歩約10分
- 自動車 東京方面から東関東自動車道「湾岸習志野」I.Cから約20分
成田方面から京葉道路「穴川」I.Cから約20分
東金方面から千葉東金道路「千葉東」I.Cから約20分
館山方面から京葉道路「松ヶ丘」I.Cから約20分
駐車場無料（78台利用可・うち2台は障害者用）

〒260-0024 千葉市中央区中央港1-10-1 Tel 043(242)8311

7 JULY 2020	8 AUGUST 2020	9 SEPTEMBER 2020	10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
5 6 7 8 9 10 11	2 3 4 5 6 7 8	6 7 8 9 10 11 12	4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
12 13 14 15 16 17 18	9 10 11 12 13 14 15	13 14 15 16 17 18 19	11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
19 20 21 22 23 24 25	16 17 18 19 20 21 22	20 21 22 23 24 25 26	18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
26 27 28 29 30 31	23 24 25 26 27 28 29	27 28 29 30	25 26 27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

都鳥英喜とその周辺

都鳥英喜は、従兄である浅井忠のもとで洋画を学び、ヨーロッパ遊学時には明るい印象派風の作品を多く残しました。彼の周辺の画家による作品とともに、都鳥の画業を紹介します。



都鳥英喜《バリ郊外、サンクール》

名品

当館が所蔵する作品の中から、浅井忠の浅井忠をはじめ、特に鑑賞の要望の高い作品を厳選して紹介します。



浅井忠《通風》

高村光太郎の生きた時代

高村光太郎は、彫刻家だけでなく、詩人、美術評論家など多彩な顔を持つ芸術家です。その生涯を追いながら、「パンの会」「フェウザン会」をはじめとする幅広い活動と交友関係を紹介していきます。



高村光太郎《手》

9 SEPTEMBER 2020	10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30	25 26 27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

県展

第70回記念
千葉県美術展覧会

名品

当館が所蔵する作品の中から、佐倉ゆかりの浅井忠をはじめ、東山魁夷の絵画など、特に鑑賞の要望の高い作品を厳選して紹介します。



東山魁夷《春雪》

魔法の手 ロックアアコ作品展

千葉県出身のロックアアコ (1982-) は、20歳頃に独学で絵を始めました。キャンバスや段ボールにアクリル絵の具をつけた手で直接描くという独特なスタイルで、自在なタッチとカラフルな色彩にあって、ふれた作品を生み出しています。現在ポルトガルを拠点とし、世界的にも高い評価を得ています。本展では、これまでの代表作とともに千葉県立美術館での滞在制作による作品を含む新作を紹介します。



ロックアアコ《Untitled》2014

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

特別展 日本文化の華 大相撲展

日本の国技である大相撲。「化粧廻し」から「番付表」まで、その世界はさまざまな美的な意匠に満ちており、相撲は日本人の美意識が集結したスポーツといえます。本展では、相撲にまつわる品々を実物展示するほか、実寸大の土俵を再現した体験型展示、技やしきたりなどの解説展示などを通して、奥深い相撲の魅力に迫ります。さらに、千葉県ゆかりの作家・石井鶴三による相撲を題材とした絵画、彫刻作品も併せて紹介します。



行司、呼出し装束



実寸大土俵

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

第3期コレクション展 10/31(土) ▶ 1/11(月祝)

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

第70回記念 千葉県美術展覧会

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

県展

第70回記念
千葉県美術展覧会

名品

当館が所蔵する作品の中から、佐倉ゆかりの浅井忠をはじめ、東山魁夷の絵画など、特に鑑賞の要望の高い作品を厳選して紹介します。



東山魁夷《春雪》

魔法の手 ロックアアコ作品展

千葉県出身のロックアアコ (1982-) は、20歳頃に独学で絵を始めました。キャンバスや段ボールにアクリル絵の具をつけた手で直接描くという独特なスタイルで、自在なタッチとカラフルな色彩にあって、ふれた作品を生み出しています。現在ポルトガルを拠点とし、世界的にも高い評価を得ています。本展では、これまでの代表作とともに千葉県立美術館での滞在制作による作品を含む新作を紹介します。



ロックアアコ《Untitled》2014

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

特別展 日本文化の華 大相撲展

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

県展

第70回記念
千葉県美術展覧会

名品

当館が所蔵する作品の中から、佐倉ゆかりの浅井忠をはじめ、東山魁夷の絵画など、特に鑑賞の要望の高い作品を厳選して紹介します。



東山魁夷《春雪》

魔法の手 ロックアアコ作品展

千葉県出身のロックアアコ (1982-) は、20歳頃に独学で絵を始めました。キャンバスや段ボールにアクリル絵の具をつけた手で直接描くという独特なスタイルで、自在なタッチとカラフルな色彩にあって、ふれた作品を生み出しています。現在ポルトガルを拠点とし、世界的にも高い評価を得ています。本展では、これまでの代表作とともに千葉県立美術館での滞在制作による作品を含む新作を紹介します。



ロックアアコ《Untitled》2014

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

特別展 日本文化の華 大相撲展

10 OCTOBER 2020	11 NOVEMBER 2020	12 DECEMBER 2020	1 JANUARY 2021	2 FEBRUARY 2021	3 MARCH 2021
日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土	日 月 火 水 木 金 土
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6
6 7 8 9 10 11 12	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	7 8 9 10 11 12 13
13 14 15 16 17 18 19	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	14 15 16 17 18 19 20
20 21 22 23 24 25 26	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	21 22 23 24 25 26 27
27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31	28 29 30 31

県展