

令和 8 年度 他機関との研究課題

| 番号 | 研究タイトル       | 研究担当者                                                                              | 参加<br>職員数 | 研究内容                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 千葉県海藻文化と東アジア | 小川宏和（代表者）、小出麻友美、武知邦博、中川由莉、奈良場春輝、菊地則雄、島立理子（現代産業科学館）、松田睦彦（国立歴史民俗博物館）、川村清志（国立歴史民俗博物館） | 6         | 本共同研究は、国立歴史民俗博物館をはじめとした、国内外の研究者との共同研究を通して、千葉県海藻文化を東アジア文化圏の中で位置づけ、千葉の海の新なる魅力を創出するものである。<br>具体的には、千葉県を中心とした海藻食の地域性と東アジアとの比較、生産現場における採集・養殖技術と自然知（経験知）、祭祀や年中行事における象徴としての機能、さらには建材・工業原料等の実用的・産業的利用を取り上げる。以上により、身近でありながら見過ごされがちな海藻の多面的な生産・消費文化を解明し、その共通性や差異（異文化）への気づきを通じて、新たな視点から人と自然の関係を捉えなおす。                |
| 2  | 千葉の蘭学        | 須田華那（代表者）・小出麻友美・御巫由紀・小川宏和・下稲葉さやか・山本伸子                                              | 6         | 近世の佐倉は「蘭学(西洋の学術・文化を研究した学問)」の先進地であり、房総各地は蘭学発展の重要な舞台であった。佐倉には順天堂大学の前身である蘭医学塾「順天堂」が開かれ、近世後期から明治初期にかけて活躍した多くの蘭学者を輩出した。種痘の接種に尽力し、晩年は北海道陸別の開拓をおこなった蘭方医・関寛斎（東金出身）もその一人である。また、鮑富神社（袖ヶ浦市）の神官であった本草学者・深川元儒をはじめとした多くの蘭学者が、地域で様々な活動を行っていた。<br>本研究では国立歴史民俗博物館との共同研究を実施し、房総で育まれてきた蘭学という切り口を通じて、千葉県と世界との意外な関わりについて紹介する。 |