

年 報

第 2 7 号

令和 4 年度

千 葉 県 立 関 宿 城 博 物 館

I 沿 革

1 設置の目的

千葉県では、豊かさを実感できるふるさと千葉づくりを進めるため、県政の長期ビジョン「2000年の千葉県」に基づく第2期の総合計画として「さわやかハートちば5か年計画」が策定され、県立関宿城博物館の設置はこのうちのひとつである「豊かな文化と教育環境に生まれ生き生きと暮らせる社会づくり」という施策の中に位置づけられた事業であり、昭和63年度に設置基本構想が策定された。

博物館のテーマは、「河川とそれにかかわる産業」で、近世以降の利根川水運の盛衰や流域の民俗のほか、利根川・江戸川での洪水の脅威や治水・土木工事等の川の文化史を紹介する。

2 主なできごと

年 月	内 容
昭和57年 3月	関宿町が「関宿城建設整備計画」を策定する。
58年 8月	関宿町から関宿城の復元と郷土資料館等の設置について陳情書が提出される。
61年 4月 11月	「ふるさと千葉5か年計画」の中に、県立博物館として盛り込まれる。 (財)千葉県文化財センターに委託して、旧関宿城跡(本丸跡)の調査を開始する(3か年計画)。
平成 元年 3月	展示基本計画の策定
2年 7月	スーパー堤防の盛土開始(平成3年3月31日まで)
4年 3月	建築基本設計の策定
5年 3月	建築実施設計の策定
6年 3月	展示実施設計の策定
7年 2月 3月 4月 7月 8月 9月 11月 12月	建設・電気設備・機械設備工事竣工 建物引き渡し完了、土木外構(庭園造成・駐車場)竣工 建築外構工事竣工 定期路線バス開通 植栽工事竣工 展示工事竣工 機関設置される(1日)。 開館(11日)する。初代館長 中山吉秀就任 入館者5万人(9日)
8年 2月	入館者10万人(12日)
10年 4月 10月	入館者50万人(19日) 2代目館長 堀部昭夫就任
11年 5月	休憩所増設工事竣工
12年 3月 4月	休憩所外構工事竣工 3代目館長 高木博彦就任
13年 3月	サイクリングロード・簡易トイレ周辺整備工事竣工
14年 1月 3月	入館者100万人(26日) 浚渫船山王号と水路浚渫機設置
15年 4月	4代目館長 阪田正一就任
17年 5月	入館者150万人(22日)

年 月	内 容
20年 4月	5代目館長 矢戸三男就任
21年 1月	入館者200万人(10日)
2月	皇太子殿下が行啓なされる(2日)
4月	6代目館長 郷田良一就任
22年 4月	7代目館長 三浦和信就任
24年 4月	8代目館長 小林勉就任
25年 4月	9代目館長 太田文雄就任 入館者250万人(20日)
26年 3月	太鼓橋高欄改修工事竣工
27年 4月	10代目館長 金丸誠就任
28年 4月	11代目館長 谷鹿栄一就任
30年 3月	サイクリングロード駐輪場の改修
4月	入館者300万人(28日)
31年 1月	トイレ改修工事竣工
4月	12代目館長 鈴木淳一就任
令和 2年 3月	新型コロナウイルス感染拡大防止に伴う緊急事態宣言発令により臨時休館(3月2日～6月1日) 日本庭園北門修復工事竣工
令和 3年 1月	新型コロナウイルス感染拡大防止に伴う緊急事態宣言発令により臨時休館(1月9日～3月23日)
令和 4年 1月	空調設備更新工事竣工
令和 4年 4月	13代目館長 米谷博就任 組織移管(教育庁→知事部局)

3 展覧会一覧

年度	会期		種別	展覧会名称	入館者数
平成8	H8.7.27	H8.9.1	特別展	利根川ハイウェイ～利根川水運の盛衰を探る～	22,192
〃	H9.1.11	H9.2.23	企画展	描かれた世喜宿城-城絵図の世界-	20,898
〃	H8.10.19	H8.11.17	合同企画展	東京湾・海苔の文化誌-ノリを喰う-	17,972
〃	H8.11.30	H8.12.25	合同企画展	第1回最新出土考古資料巡回展「地中からのメッセージ」	9,049
平成9	H9.8.12	H9.9.23	特別展	忘れまい!大洪水～カスリーン台風回顧展～	20,368
〃	H10.1.15	H10.3.1	企画展	かねは天下のまわりもの～江戸時代の貨幣制度を探る～	11,772
〃	H10.1.15	H10.3.1	企画展	新春書道展	13,563
〃	H9.9.30	H9.11.3	合同企画展	水をもとめて	27,171
平成10	H10.8.4	H10.9.27	企画展	利根川水運と諸大名	21,437
〃	H11.1.26	H11.2.28	企画展	大地からの叫び～関宿町周辺の原始・古代をさぐる～	10,566
〃	H10.10.6	H10.11.1	合同企画展	利根川紀行	28,832
平成11	H11.8.10	H11.9.15	企画展	絵馬に託す	12,125
〃	H12.2.22	H12.3.26	合同企画展	常総を旅する人々	9,542
平成12	H12.8.12	H12.10.1	企画展	利根川改修100年	17,260
〃	H12.10.7	H12.11.5	巡回展	第3回最新考古資料巡回展「地中からのメッセ	27,743

				ージ」	
平成 13	H13. 9. 1	H13. 9. 30	企画展	戦国の争乱と関宿	11, 116
〃	H13. 7. 20	H13. 8. 19	巡回展	出土遺物巡回展	12, 615
平成 14	H14. 8. 1	H14. 9. 29	企画展	江戸川流域 360 年	18, 200
〃	H15. 2. 15	H15. 3. 23	ミニ企画展	昔のくらし展	10, 334
〃	H15. 1. 5	H15. 2. 2	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	9, 098
年度	会期		種別	展覧会名称	入館者数
平成 14	H14. 4. 16	H14. 7. 21	ミニ企画展	知られざる偉人船橋随庵	37, 015
〃	H14. 10. 5	H14. 12. 23	ミニ企画展	知られざる偉人船橋随庵	44, 505
〃	H15. 2. 8	H15. 3. 30	ミニ企画展	知られざる偉人船橋随庵	14, 171
〃	H15. 2. 8	H15. 3. 30	ミニ企画展	昔のくらし展	10, 334
平成 15	H15. 7. 15	H15. 8. 17	企画展	英雄・怨霊 平将門～史実と伝説の系譜～	12, 605
〃	H15. 11. 18	H15. 12. 7	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	8, 833
〃	H16. 3. 2	H16. 3. 21	ミニ企画展	昔のくらし展	7, 200
〃	H15. 6. 17	H15. 7. 10	スケッチ展	江戸川スケッチ 30 景展	5, 608
〃	H15. 9. 30	H15. 11. 3	ミニ企画展	合併記念・日本刀展	47, 920
〃	H16. 1. 4	H16. 1. 18	ミニ企画展	合併記念・日本画家 後藤純男展	12, 605
〃	H16. 2	H16. 3	ミニ企画展	関根金次郎展(日にちが不明なので、2/1～3/31 で記載)	20, 166
平成 16	H16. 8. 10	H16. 9. 12	企画展	幕末の眼下医高野敬仲～利根川中流域の医療と文化～	13, 299
〃	H16. 4. 27	H16. 5. 7	コーナー展	関宿・大多喜の甲冑	10, 972
〃	H16. 7. 6	H16. 8. 1	スケッチ展	スケッチ利根川 30 景展	9, 271
〃	H16. 10. 13	H16. 11. 21	ミニ企画展	昔のくらし展	22, 778
〃	H16. 11. 30	H16. 12. 25	合同企画展	竹 なが～いともだち	8, 624
〃	H16. 12. 1	H17. 1. 10	写真展	第 5 回関宿城百景写真展	14, 326
〃	H17. 1. 1	H17. 1. 16	コーナー展	日本の凧	6, 605
平成 17	H17. 10. 1	H17. 12. 4	企画展	高瀬船物語	32, 488
〃	H17. 4. 23	H17. 4. 28	コーナー展	世喜宿のお宝	13, 320
〃	H17. 7. 1	H17. 7. 18	スケッチ展	川のスケッチ・スケッチ千葉の川と海 (外房編)	6, 884
〃	H17. 7. 5	H17. 7. 31	コーナー展	槍・薙刀・鉄砲	10, 036
〃	H17. 7. 20	H17. 8. 7	写真展	利根川写真展	6, 503
〃	H17. 8. 4	H17. 8. 31	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	10, 482
〃	H17. 9. 1	H17. 9. 25	コーナー展	昔のくらし展	9, 045
〃	H17. 12. 7	H18. 1. 9	写真展	第 6 回関宿城百景写真展	10, 123
〃	H18. 1. 1	H18. 1. 25	コレクション展	県立美術館コレクション展「東山魁夷の世界」	8, 530
〃	H18. 1. 1	H18. 1. 26	コーナー展	凧	8, 638
〃	H18. 2. 22	H18. 3. 22	コーナー展	船橋随庵	7, 177
平成 18	H18. 10. 3	H18. 11. 19	企画展	利根川東遷と関宿藩	33, 297
〃	H18. 3. 27	H18. 5. 7	写真展	第 25 回川の写真コンクール入選作品	25, 502
〃	H18. 5. 2	H18. 5. 7	コーナー展	兜・甲冑	13, 951
〃	H18. 7. 1	H18. 8. 10	スケッチ展	房総一周スケッチ百景展	13, 302
〃	H18. 8. 12	H18. 9. 7	写真展	利根川写真展	8, 945
〃	H18. 9. 9	H18. 9. 30	ミニ企画展	昔のくらし展	7, 174
〃	H18. 11. 25	H18. 12. 24	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	7, 293
〃	H18. 12. 26	H19. 1. 28	コーナー展	凧	9, 146
〃	H19. 1. 10	H19. 2. 10	写真展	第 7 回関宿城百景写真展	7, 293
〃	H19. 2. 24	H19. 3. 18	版画展	地井紅雲版画展-日本の原風景と野田・関宿賛歌-	10, 331
平成 19	H19. 10. 18	H19. 12. 2	企画展	天狗への祈り-大杉神社と利根川水運-	33, 075

〃	H19. 3. 22	H19. 5. 6	写真展	第 26 回川の写真コンクール入選作品展	25, 035
〃	H19. 5. 8	H19. 5. 27	コーナー展	関宿藩未公開資料	8, 737
〃	H19. 7. 3	H19. 7. 29	合同企画展	街並み	9, 382
〃	H19. 7. 3	H19. 7. 29	スケッチ展	江戸川界限を訪ねて	9, 382
〃	H19. 8. 1	H19. 8. 26	写真展	利根川写真展	9, 025
〃	H19. 9. 6	H19. 9. 30	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	7, 890
年度	会期		種別	展覧会名称	入館者数
平成 19	H19. 9. 6	H19. 9. 30	ミニ企画展	昔の暮らし展	6, 850
〃	H19. 10. 2	H19. 10. 14	スケッチ展	関宿城写生コンクール入選作品展	4, 931
〃	H19. 12. 26	H20. 1. 31	コーナー展	凧	9, 606
〃	H20. 1. 10	H20. 2. 11	巡回展	武の鉄-鉄に秘められた武の DNA-	7, 199
〃	H20. 1. 12	H20. 2. 11	写真展	第 8 回関宿城百景写真展	6, 997
平成 20	H20. 10. 21	H20. 11. 30	企画展	自然災害をのり越えて	25, 747
〃	H20. 4. 29	H20. 5. 11	コーナー展	かぶと・よろい	9, 865
〃	H20. 6. 3	H20. 7. 31	館蔵資料展	関宿藩の歴史	6, 610
〃	H20. 12. 4	H21. 1. 4	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	7, 405
〃	H20. 4. 1	H20. 5. 8	写真展	第 27 回川の写真コンクール入選作品展	24, 036
〃	H20. 7. 19	H20. 8. 24	スケッチ展	スケッチ展	12, 308
〃	H20. 9. 2	H20. 10. 13	ミニ企画展	昔の暮らし展	11, 892
〃	H20. 9. 27	H20. 10. 19	作品展	関宿城写生コンクール入選作品展	7, 557
〃	H21. 1. 10	H21. 2. 8	写真展	第 9 回関宿城百景写真展	6, 732
平成 21	H21. 10. 6	H21. 11. 29	企画展	舟から船へ-原始から近世までの日本船の変遷を探る-	29, 512
〃	H21. 4. 28	H21. 5. 10	館蔵資料展	関宿藩の遺品	12, 339
〃	H21. 7. 18	H21. 8. 23	スケッチ展	本橋尚徳スケッチ展「房総・船のある風景」	14, 434
〃	H21. 9. 1	H21. 9. 27	ミニ企画展	昔の暮らし展	13, 543
〃	H21. 9. 15	H21. 9. 27	作品展	関宿城写生コンクール入選作品展	9, 204
〃	H21. 12. 5	H22. 1. 3	巡回展	房総発掘ものがたり-地下 50cm、文字の世界-	6, 671
〃	H22. 1. 9	H22. 2. 7	写真展	第 10 回関宿城百景写真展	9, 238
平成 22	H22. 10. 5	H22. 11. 28	企画展	利根川舟運と利根運河	29, 266
〃	H22. 4. 27	H22. 5. 30	特別展	「火縄銃」展	18, 247
〃	H22. 7. 17	H22. 8. 22	スケッチ展	本橋尚徳スケッチ展「房総・船のある風景」	13, 501
〃	H22. 8. 31	H22. 9. 30	ミニ企画展	昔の暮らし展	8, 471
〃	H22. 9. 14	H22. 9. 26	作品展	関宿城写生コンクール入選作品展	5, 324
〃	H22. 12. 11	H23. 1. 26	巡回展	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」	9, 599
〃	H23. 1. 8	H23. 2. 6	写真展	第 11 回関宿城百景写真展	8, 397
平成 23	H23. 3. 12	H23. 5. 8	ミニ企画展	さかなクン教えて 川の魚、海の魚	19, 971
〃	H23. 10. 4	H23. 11. 27	企画展	猿島茶と水運	26, 591
〃	H23. 5. 11	H23. 6. 26	ミニ企画展	昔の暮らし展	10, 902
〃	H23. 12. 3	H24. 1. 9	ミニ企画展	房総の凧	8, 151
〃	H23. 4. 26	H23. 5. 29	コーナー展	「古文書」展	14, 454
〃	H23. 9. 24	H23. 9. 29	ポスター展	開館 15 周年ポスター展 企画展ポスター展	2, 281
〃	H23. 6. 29	H23. 8. 14	スケッチ展	本橋尚徳関宿城博物館作品展開催 10 周年記念	13, 454
〃	H23. 9. 13	H23. 9. 25	作品展	関宿城写生コンクール作品展	5, 378
〃	H24. 1. 14	H24. 2. 12	写真展	第 12 回関宿城百景写真展	5, 565
〃	H24. 3. 7	H24. 5. 6	イラスト展	岩槻秀明グラフィックイラスト展	25, 094
〃	H24. 2. 15	H24. 3. 4	書展	田中恵康書展 関宿城一川とその風景一	4, 125
〃	H23. 8. 20	H20. 9. 19	巡回展	房総発掘ものがたり	9, 720
平成 24	H24. 10. 2	H24. 11. 25	企画展	醤油を運んだ川の道-利根川・江戸川舟運盛栄-	19, 253

〃	H24. 5. 8	H24. 7. 31	ミニ企画展	昔のくらし展	19, 127
〃	H24. 8. 3	H24. 9. 26	パネル展	関宿城博物館の事業を知って楽しもう	15, 407
〃	H25. 1. 1	H25. 1. 14	ミニ企画展	凧の競演	5, 586
〃	H24. 4. 24	H24. 6. 3	コーナー展	関宿藩にゆかりのある品々	15, 644
〃	H24. 9. 11	H24. 9. 23	作品展	関宿城写生コンクール作品展	3, 587
〃	H25. 1. 8	H25. 2. 11	写真展	第 13 回関宿城百景写真展	8, 644
年度	会期		種別	展覧会名称	入館者数
平成 24	H25. 2. 14	H25. 5. 6	版画展	地井紅雲版画展－白と黒の世界 part1－	39, 898
〃	H24. 11. 29	H25. 1. 6	巡回展	房総発掘ものがたり	7, 201
平成 25	H25. 10. 8	H25. 12. 1	企画展	川が結ぶ～東北地方と江戸を結んだ利根川水運～	13, 298
〃	H25. 5. 8	H25. 6. 30	ミニ企画展	2013 国際博物館の日記念事業「昔のくらし展」	12, 165
〃	H25. 7. 2	H25. 9. 1	パネル展	昆虫展－身近な生き物たち－	16, 959
〃	H25. 12. 5	H26. 1. 10	模型展	模型展「水を制する技術」	6, 054
〃	H26. 1. 1	H26. 1. 26	ミニ企画展	凧の競演	7, 224
〃	H25. 4. 23	H25. 6. 2	コーナー展	浮世絵で見る下総の風景	16, 402
〃	H26. 2. 16	H26. 5. 6	版画展	地井紅雲版画展－白と黒の世界 part2－	35, 430
〃	H25. 9. 5	H25. 10. 3	スケッチ展	本橋尚徳スケッチ小品展「関宿城の世界」	5, 789
〃	H25. 9. 10	H25. 9. 23	作品展	関宿城写生コンクール作品展	3, 123
〃	H26. 1. 23	H26. 2. 13	写真展	第 14 回関宿城百景写真展	5, 126
平成 26	H26. 10. 7	H26. 11. 30	地域連携巡回展	通運丸で結ばれた関宿・野田・流山－海運へのターニングポイント－	13, 940
〃	H26. 5. 8	H26. 6. 29	ミニ企画展	昔のくらし展	12, 316
〃	H26. 7. 1	H26. 10. 2	パネル展	写真で見る日本の城	24, 729
〃	H26. 12. 4	H26. 1. 9	パネル展	戦国武将・築田氏の世界	5, 690
〃	H27. 1. 1	H27. 1. 25	ミニ企画展	凧の競演	7, 017
〃	H26. 4. 22	H26. 6. 1	コーナー展	浮世絵に描かれた富士山	17, 777
〃	H27. 2. 14	H27. 3. 22	版画展	地井紅雲版画展－白と黒の世界 part3－	8, 120
〃	H27. 1. 12	H27. 2. 12	写真展	第 15 回関宿城百景写真展	6, 067
平成 27	H27. 10. 6	H27. 11. 29	企画展	海路から広がったやきもの－近世以降の関東－	13, 665
〃	H27. 4. 21	H27. 6. 28	ミニ企画展	昔のくらし展	22, 333
〃	H27. 6. 30	H27. 10. 1	パネル展	日本の城郭と天守	27, 615
〃	H27. 12. 3	H28. 1. 31	パネル展	『船鑑』に描かれた和船	11, 173
〃	H28. 3. 1	H28. 4. 17	コーナー展	醤油ラベルの大集合	25, 823
〃	H28. 2. 2	H28. 3. 21	スケッチ展	本橋尚徳スケッチ小品展「関宿城三十景」	12, 083
平成 28	H28. 10. 4	H28. 11. 27	企画展	つながる 川と海と人～あそぶ・親しむ・守る～	12, 790
〃	H28. 4. 26	H28. 7. 3	ミニ企画展	昔のくらし展	23, 424
〃	H28. 7. 5	H28. 9. 29	パネル展	利根川水系に生息する魚たち	21, 671
〃	H28. 12. 1	H29. 1. 6	パネル展	『利根川図志』の世界	6, 797
〃	H29. 1. 9	H29. 2. 12	写真展	第 16 回関宿城百景写真展	20, 519
〃	H29. 2. 14	H29. 4. 23	パネル展	河川敷のいきもの	11, 340
〃	H29. 3. 14	H29. 4. 16	コーナー展	よみがえる関宿城	5, 076
平成 29	H29. 4. 25	H29. 7. 2	ミニ企画展	昔のくらし展	20519
〃	H29. 7. 4	H29. 9. 28	パネル展	カスリーン台風から 70 年	19, 995
〃	H29. 9. 12	H29. 9. 24	作品展	関宿城写生コンクール作品展	3, 384
〃	H29. 10. 3	H29. 12. 3	企画展	鯛は弱い役に立つ －肥料の王様干鯛－	13, 034
〃	H29. 12. 7	H30. 1. 12	パネル展	水塚	6, 291

〃	H30. 1. 16	H30. 2. 18	写真展	第 17 回関宿城百景写真展	6,077
〃	H30. 2. 20	H30. 4. 22	パネル展	河川敷のいきもの 夜編	9,137
〃	H30. 3. 13	H30. 4. 15	コーナー展	火縄銃の種類と江戸時代後期の鉄砲	16,315
平成 30	H30. 4. 24	H30. 7. 1	パネル展	高瀬船	20,116
〃	H30. 7. 3	H30. 9. 30	すごろクイズ	川辺の虫たち	22,615
年度	会期		種別	展覧会名称	入館者数
平成 30	H30. 9. 20	H30. 10. 7	作品展	関宿城写生コンクール作品展	4,411
〃	H30. 10. 5	H30. 12. 2	企画展	文明開化のカーわたしたち、江戸時代を卒業します！ー	14,397
〃	H30. 12. 7	H31. 1. 20	写真展	第 18 回関宿城百景写真展	9,363
〃	H31. 1. 22	H31. 4. 14	ミニ企画展	昔の暮らし展	30,835
〃	H31. 3. 12	H31. 5. 6	コーナー展	武家の諸道具	35,484
令和元	H31. 4. 16	R1. 6. 30	パネル展	野田周辺の石仏たち	23,952
〃	R1. 7. 2	R1. 9. 29	すごろクイズ	のりものの歴史	20,906
〃	R1. 9. 18	R1. 10. 6	作品展	関宿城写生コンクール作品展	3,795
〃	R1. 10. 4	R1. 12. 1	企画展	オビシヤはつづくよ 400 年～年のはじめの村まつり～	11,883
〃	R1. 10. 26	R1. 10. 30	出前展示	千葉のお宝再発見	468
〃	R1. 12. 6	R2. 1. 19	写真展	第 19 回関宿城百景写真展	8,329
〃	R2. 1. 21	R2. 4. 12	ミニ企画展	昔の暮らし展	8,258
令和 2	R2. 4. 14	R2. 6. 28	パネル展	街道をたどる	4,685
〃	R2. 5. 19	R2. 6. 15	パネル巡回展	「オリンピック・パラリンピック」と千葉のスポーツ史	2,066
〃	R2. 6. 30	R2. 9. 27	すごろクイズ	旅に出よう！	27,035
〃	R2. 9. 15	R2. 10. 4	作品展	関宿城写生コンクール作品展	7,610
〃	R2. 10. 2	R2. 11. 29	企画展	関東のへそ～地勢とくらしのヒストリー～	17,086
〃	R2. 12. 4	R3. 1. 17	写真展	第 20 回関宿城百景写真展	5,890
〃	R3. 1. 19	R3. 4. 18	ミニ企画展	昔の暮らし展	8,965
令和 3	R3. 4. 20	R3. 6. 27	パネル展	船の旅	19,802
〃	R3. 6. 29	R3. 9. 26	パネル展	雲と、お天気	20,268
〃	R3. 9. 14	R3. 10. 3	作品展	関宿城写生コンクール作品展	6,387
〃	R3. 10. 2	R3. 11. 28	企画展	関宿関所は川関所!?	15,084
〃	R3. 12. 3	R4. 1. 16	写真展	第 21 回関宿城百景写真展	7,046
〃	R4. 1. 18	R4. 4. 17	ミニ企画展	昔の暮らし展	22,724
令和 4	R4. 4. 19	R4. 6. 26	パネル展	川辺の鳥たち	19,174
〃	R4. 6. 28	R4. 9. 25	パネル展	関宿周辺 歴史探検	21,497
〃	R4. 9. 13	R4. 10. 2	作品展	関宿城写生コンクール作品展	4,976
〃	R4. 9. 30	R4. 11. 27	企画展	関東 塩ものがたり	14,705
〃	R4. 12. 2	R5. 1. 15	写真展	第 22 回関宿城百景写真展	6,532
〃	R5. 1. 17	R5. 4. 16	ミニ企画展	昔の暮らし展	31,528
合 計					2,511,737

4 特別講演会・企画展・巡回展

平成 8年 8月	特別講演会「海や川について考える」 8月8日 講師：椎名誠 入場者数：970人 会場：野田市文化会館
8月	特別展「忘れまい大洪水～カスリーン台風回顧展～」 8月12日から9月23日まで 入館者数：20,368人 特別講演会「台風がやってくる」 8月31日 講師：森田正光 入場者数：623人 会場：松戸市市民会館
9月	合同企画展「水をもとめて」 9月30日から11月17日まで 入館者数：27,171人
平成10年 1月	企画展「かねは天下のまわりもの～江戸時代の貨幣制度を探る～」 1月15日から3月1日まで 入館者数：11,772人
8月	企画展①「利根川水運と諸大名」 8月4日から9月27日まで 入館者数：21,437人
9月	特別講演会「利根川図志紀行～日本一の大河坂東太郎の歴史と文化を探る～」 9月13日 講師：山本鉦太郎 入場者数：503人 会場：流山市文化会館
10月	合同企画展「利根川紀行」 10月6日から11月15日まで 入館者数：28,832人
平成11年 1月	企画展②「大地からの叫び～関宿周辺の原始・古代を探る～」 1月26日から2月28日まで 入館者数：10,566人
8月	企画展「絵馬に託す～利根川中流域の絵馬から～」 8月10日から9月15日まで 入館者数：12,125人
平成12年 2月	合同企画展「常総を旅する人々」 2月22日から3月26日まで 入館者数：9,542人
8月	企画展「利根川改修100年」 8月12日から10月1日まで 入館者数：17,260人
9月	特別講演会「日本人と川」 9月15日 講師：井沢元彦 入場者数：323人 会場：さわやかちば県民プラザ
10月	第3回最新出土考古資料巡回展「地中からのメッセージ」 10月7日から11月5日まで 入館者数：27,743人
11月	開館5周年記念展「再発見！関宿の歴史」 11月10日から1月28日まで 入館者数：16,517人
7月	巡回展県内遺跡報告展「房総発掘物語」 7月10日から8月19日まで 入館者数：12,615人
9月	企画展「戦国の争乱と関宿」 9月1日から9月30日まで 入館者数：11,116人
平成14年 1月	特別講演会「森と川を語る」 1月27日 講師：C. W. ニコル 入場者数：453人 会場：さわやかちば県民プラザ
8月	企画展「江戸川流域360年～水運・帝都防衛・ベッドタウン～」 8月1日から9月29日まで 入館者数：18,200人 特別講演会「北海道で考える」 8月25日 講師：倉本聡 入場者数：900人 会場：野田市文化会館

平成15年 1月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」 1月5日から2月2日まで 入館者数：9,098人
7月	合同企画展「英雄・怨霊 平将門～史実と伝説の系譜～」 7月15日から8月17日まで 入館者数：16,235人
9月	野田市・関宿町合併記念「日本刀展」 9月30日から11月3日まで 入館者数：48,034人
11月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」 11月8日から12月7日まで 入館者数：8,833人
平成16年 1月	野田市・関宿町合併記念「後藤純男展」 1月4日から1月18日まで 入館者数：12,605人
3月	特別講演会「川を学ぼう」 3月13日 講師：立松和平 入場者数：318人 会場：野田市文化会館
8月	企画展「幕末の眼科医 高野敬仲」 8月10日から9月12日まで 入館者数：13,299人
11月	県立美術館・博物館合同企画展「竹～ながーいともだち～」 11月30日から12月25日まで 入館者数：8,624人
平成17年 3月	特別講演会「川と海を考える」 3月13日 講師：マイク真木 入場者数：27人 会場：松戸市民会館
8月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」 8月4日から8月31日まで 入館者数：10,482人
10月	企画展「高瀬船物語」 10月1日から12月4日まで 入館者数：32,488人
平成18年10月	企画展「利根川東遷と関宿藩」 10月3日から11月19日まで 入館者数：33,297人
11月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」 11月25日から12月24日まで 入館者数：7,297人
平成19年 7月	合同企画展「街並み」 7月3日から7月29日まで 入館者数：9,055人
9月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり」 9月6日から9月30日まで 入館者数：7,531人
10月	企画展「天狗への祈り～大杉神社と利根川水運～」 10月18日から12月2日まで 入館者数：33,075人
平成20年 1月	巡回展「武の鉄一鉄に秘められた武の遺伝子～」 1月10日から2月11日まで 入館者数：7,199人
9月	千葉県の指定文化財展「房総の仏像・仏画」 9月20日から10月19日まで 入館者数：19,042人 会場：県立中央博物館 講演会「房総の日蓮—その文化遺産をめぐって—」 9月27日 講師：立正大学名誉教授・中尾堯 入場者数：140人 会場：県立中央博物館
10月	企画展「自然災害をのり越えて—利根川中流域の土木遺産から見える歴史—」 10月21日から11月30日まで 入館者数：25,747人
12月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたり—おゆみ野編—」

	12月4日から1月4日まで 入館者数：6,764人
平成21年10月	企画展「舟から船へー原始から近世までの日本船の変遷を探るー」 10月6日から11月29日まで 入館者数：29,512人 公演「関宿城薪能ーふれあい薪能ー」 10月12日 入場者数：800人
12月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたりー地下50cm文字の世界ー」 12月5日から1月3日まで 入館者数：4,505人
平成22年 1月	公演「燃え尽きるまでー幕末の治水家・船橋随庵ー」 1月9日と1月10日 入場者数：850人 会場：野田市櫛のホール
4月	「火縄銃」展 4月27日から5月30日まで 入館者数：18,247人
10月	企画展「利根運河通水120年記念合同企画事業ー利根川舟運と利根運河ー」 10月5日から11月28日まで 入館者数：29,266人 利根運河通水120年記念合同企画事業記念講演会 「オランダ人お雇い技術者と利根運河」 10月16日 講師：高崎哲郎 入場者数：145人 会場：野田市興風会館
平成23年 2月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたりー北から 西から 海路からー」 12月11日から1月16日まで 入館者数：9,599人
3月	菜の花フェスタ in 関宿城博 展示会「さかなクン教えて！川の魚、海の魚」 3月12日から5月8日まで 入館者数：19,971人 3月11日の東日本大震災により、臨時休館や開閉時間の調整を行う。 平常開館は3月26日以降。
8月	出土遺物巡回展「房総発掘ものがたりー古墳に眠る石枕ー」 8月20日から9月19日まで 入館者数：9,720人
10月	企画展「猿島茶と水運ー江戸後期から明治期を中心にー」 10月4日から11月27日まで 入館者数：26,591人
平成24年10月	企画展「醤油を運んだ川の道ー利根川・江戸川舟運盛衰ー」 10月2日から11月25日まで 入館者数：19,253人
11月	出土遺物巡回展「時空を超えてー市原市ちはら台の発掘ものがたりー」 11月29日から1月6日まで 入館者数：7,201人
平成25年 8月	第37回千葉県移動美術館「千葉県立美術館名品展」 8月3日から8月18日まで 入場者数：1,976人
10月	企画展「川が結ぶー東北地方と江戸を結んだ利根川水運」 10月8日から12月1日まで 入館者数：13,298人
平成26年10月	地域連携巡回展「通運丸で結ばれた関宿・野田・流山 ー海運へのターニングポイントー」 10月7日から11月30日まで 入館者数：13,940人
平成27年10月	開館20周年記念 企画展「海路から広がったやきものー近世以降の関東ー」 10月6日から11月29日まで 入館者数：13,665人
平成28年10月	企画展「つながる 川と海と人ーあそぶ・親しむ・守るー」 10月4日から11月27日まで 入館者数：12,790人

平成29年10月	企画展「鯛は弱いが役に立つー肥料の王様 干鯛ー 10月3日から12月3日まで 入館者数：13,034人
平成30年10月	企画展「文明開化のカーわたしたち、江戸時代を卒業します！ー」 10月5日から12月2日まで 入館者数：14,397人
令和元年10月	企画展「オビシヤはつづくよ 400年～年のはじめの村まつり～」 10月4日から12月1日まで 入館者数：11,883人
令和2年10月	企画展「関東のへそ～地勢とくらしのヒストリー～」 10月2日から11月29日まで 入館者数：17,086人
令和3年10月	企画展「関宿関所は川関所!？」 10月1日から11月28日まで 入館者数：15,084人
令和4年10月	企画展「関東 塩ものがたり」 9月30日から11月27日まで 入館者数：14,705人

Ⅱ 施設

1 施設の概要

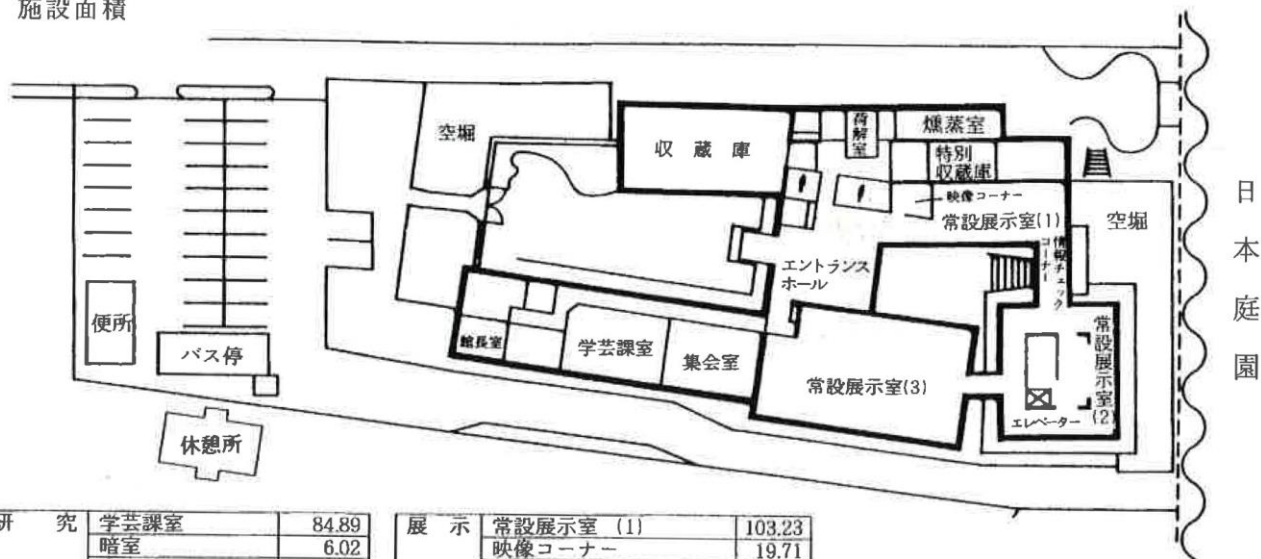
(1) 施設概要

建物名称 千葉県立関宿城博物館
所在地 千葉県野田市関宿三軒家 143-4
地域地区 高規格堤防(スーパー堤防上)
用途 博物館
敷地面積 11,134.81 m²
建築面積 1,932.20 m²
延床面積 2,172.31 m²(休憩所・屋外便所含)
建物高さ 最高高さ 23m
建築規模 平屋建て一部天守閣造り(3層4階江戸城富士見櫓風)
構造 SRC鉄筋コンクリート造4階建
屋根 天守閣4階、本館(入母屋屋根)
天守閣2・3階(4方吹降屋根)
外装 大壁造形式(モルタル下地油漆喰塗り)
展示室 平屋 [床]カーペットタイル
[壁]ビニールクロス貼
[天井]岩綿化粧吸音板
天守閣 [床]直張フローリング
[壁]断熱パネル下地プaster塗り
[天井]調湿性岩綿吸音板格(ゴウ)天井

建物名称 千葉県立関宿城博物館休憩所
所在地 千葉県野田市関宿三軒家 143-1
用途 博物館の休憩施設
建築面積 171.65 m²

延床面積 135.21 m²
 構造 木造 平家建て

2 施設面積



研究	学芸課室	84.89
	暗室	6.02
教育普及	小計	90.91
	集会室	86.62
	集会室倉庫	2.69
	多目的室	68.15
	展望室	39.05
	小計	196.51
サービス	エントランスホール	146.21
	自販機・ロッカー	16.67
	トイレ	36.02
	屋外便所	23.28
	小計	222.18
管理事務	館長室	25.5
	庶務課室	33.5
	事務倉庫	10.9
	職員用便所	11.76
	小計	81.66

展示	常設展示室 (1)	103.23	
	映像コーナー	19.71	
	常設展示室 (2)	99.69	
	情報チェックコーナー	31.02	
	常設展示室 (3)	314.59	
	ギャラリー	25.76	
	企画展示室	120.00	
	小計	714.00	
	設備他	作業員・警備室(便所含)	25.6
		シャワー室・脱衣室	2.98
空調機械室		18.43	
電気室		26.67	
炭酸ガスボンベ室		13.85	
エレベーター関係		28.79	
ポンプ室		5.83	
フロアー室		7.27	
休憩室		12.28	
その他共用部分		172.43	
小計	314.13		

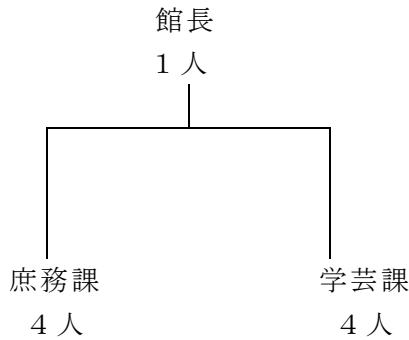
収蔵	収蔵庫(前室含)	201.52
	特別収蔵庫(前室含)	55.59
	燻蒸室	27.74
	荷解室	54.01
	展示倉庫	67.59
	倉庫	11.26
	小計	417.71
休憩所	休憩所	135.21
	小計	135.21
合計		2,172.31

(m²)

Ⅲ 組織と運営

1 組織・職員

(1) 組織 (令和4年4月1日現在)



(2) 職員

職名	氏名
館長	米谷 博
庶務課長	藤田 恵子
主査	山口 進吾
主事	田村 崇諾
学芸課長	尾崎 晃
主任上席研究員	萩野 康則
研究員	横田 貴史
会計年度任用職員	土井 瑞穂
会計年度任用職員	安倍 悠大*

*任用期間 R4. 4. 1～R5. 2. 28

(3) 調査協力員

千葉県立関宿城博物館の展示及び普及事業に関して専門的な研究を行うため、調査協力員(平成19年度から客員研究員を改める)を置く。任期は2年とする。令和4年度から令和5年度は、以下の7名の調査協力員を委嘱した。

千葉県立関宿城博物館調査協力員名簿

(任期 R4. 4. 1～R6. 3. 31)

氏名	役職名	備考
新井浩文	埼玉県立歴史と民俗の博物館学芸主幹	地域史
石田年子	日本石仏協会理事	民俗
市川幸男	元国土交通省江戸川河川事務所	河川土木
岩槻秀明	千葉県希少生物及び外来生物に係るリスト作成検討会委員	自然科学
中村正己	郷土史研究家	地域史
松井哲洋	和船研究家	和船研究
松丸明弘	高千穂大学人間科学部准教授	河川交通史

2 入館者の統計

(1) 令和4年度入館者数及び累計

	開館日数	入館者数	入館者数累計
4月	26日	8,601人	3,321,989人
5月	26日	11,322人	3,333,311人
6月	26日	5,310人	3,338,621人
7月	27日	6,276人	3,344,897人
8月	26日	8,688人	3,353,585人
9月	23日	6,423人	3,360,008人
10月	26日	7,935人	3,367,943人
11月	25日	6,705人	3,374,648人
12月	26日	3,656人	3,378,304人
1月	23日	5,192人	3,383,496人
2月	24日	6,230人	3,389,726人
3月	27日	7,356人	3,397,082人
合計	305日	83,694人	

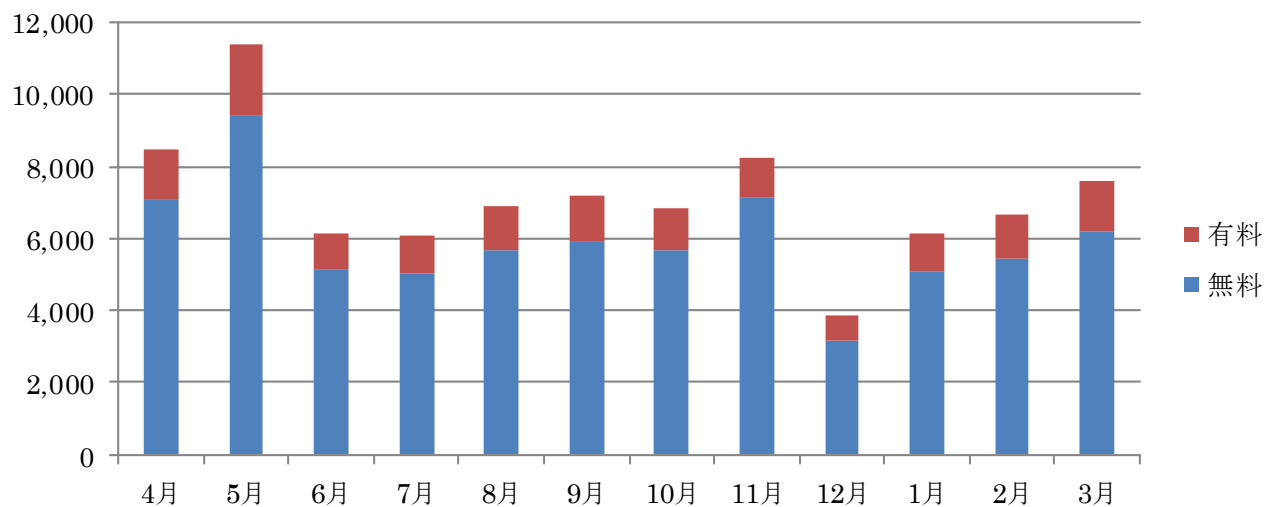
(2) 令和4年度利用状況

(単位：人)

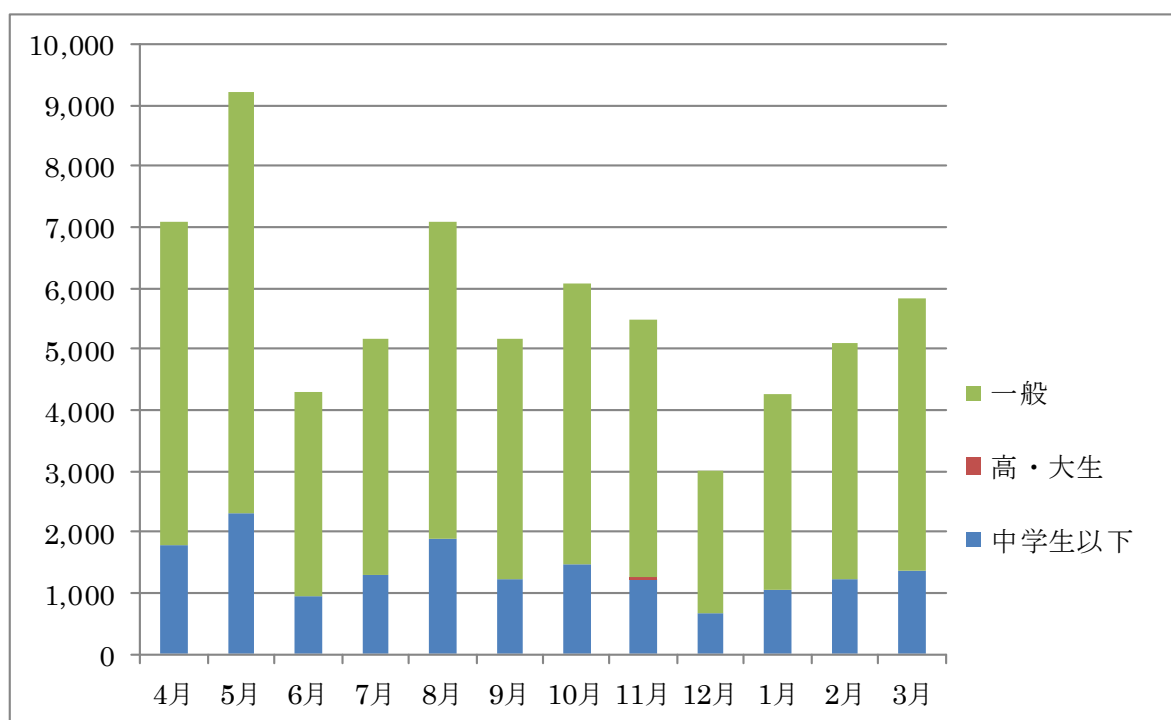
	開館 日数	入場者数	個人							
			個人計	有料			無料			
				有料計	一般	高・大生	無料計	一般	高・大生	中学生以下
4月	26	8,601	8,601	1,494	1,430	64	7,107	5,328	0	1,779
5月	26	11,322	11,187	1,978	1,890	88	9,209	6,906	0	2,303
6月	26	5,310	5,174	881	846	35	4,293	3,348	0	945
7月	27	6,276	6,256	1,087	1,050	37	5,169	3,875	0	1,294
8月	26	8,688	8,602	1,505	1,423	82	7,097	5,200	0	1,897
9月	23	6,423	6,273	1,115	1,070	45	5,158	3,911	0	1,247
10月	26	7,935	7,431	1,334	1,269	65	6,097	4,610	1	1,486
11月	25	6,705	6,364	868	833	35	5,496	4,249	0	1,247
12月	26	3,656	3,632	638	625	13	2,994	2,308	0	686
1月	23	5,192	5,172	912	878	34	4,260	3,195	0	1,065
2月	24	6,230	6,195	1,091	1,061	30	5,104	3,859	0	1,245
3月	27	7,356	7,106	1,274	1,210	64	5,832	4,452	0	1,380
計	305	83,694	81,993	14,177	13,585	592	67,816	51,241	1	16,574

団体数		団体							
		団体計	有料			無料			
			有料計	一般	高・大生	無料計	一般	高・大生	中学生以下
4月	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5月	5	135	3	2	1	132	13	28	91
6月	5	136	8	8	0	128	44	0	84
7月	1	20	10	9	1	10	3	0	7
8月	2	86	64	64	0	22	4	0	18
9月	5	150	24	24	0	126	126	0	0
10月	9	504	67	67	0	437	159	0	278
11月	8	341	149	149	0	192	103	0	89
12月	0	24	0	0	0	24	24	0	0
1月	0	20	0	0	0	20	20	0	0
2月	1	35	15	4	11	20	20	0	0
3月	6	250	9	9	0	241	241	0	0
計	42	1,701	349	336	13	1,352	757	28	567

入館者内訳（人）



無料入館者内訳（人）



（3） 展覧会別入館状況

事業名	実施日	入館者数（人）		
		有料	無料	合計
パネル展「川辺の鳥たち」	4月19日～ 6月26日	3,322	15,852	19,174
パネル展「関宿周辺歴史探検」	6月28日～ 9月25日	3,827	17,670	21,497
関宿城写生コンクール作品展	9月13日～ 10月2日	891	4,084	4,975

企画展「関東塩ものがたり」	9月30日～ 11月27日	2,435	12,270	14,705
第22回関宿城百景写真展	12月2日～ 1月15日	1,100	5,252	6,352
昔の暮らし展	1月17日～ 3月31日	2,830	13,212	16,042
	(1月17日 ～4月16日)	(3,695)	(27,833)	(31,528)

(4) 入館者の状況

令和4年度の入館者数は83,694人で、前年度と比較すると1,847人減少している。

3 ミュージアムショップの状況

来館者サービスの一環として、ミュージアムショップにおいて博物館関係書籍、地元の物産などを販売した。この他、飲料水用自動販売機、望遠鏡を設置し、多くの来館者に利用されている。

IV 令和4年度の事業概要

1 展示活動

(1) 常設展「河川とそれにかかわる産業」

〔1〕房総の河川～近現代の利根川・江戸川～

利根川・江戸川は、近世以降江戸へ通じる水運の大動脈として利用されたが、その一方でたびたび氾濫を引き起こして各地に大きな被害をもたらした。

これらの河川は、明治後期から大正にかけて改修工事が行われており、常設展では、災害の様子・水とのたたかい・改修工事の様子を紹介している。

<主な展示項目>

- ・水塚の役割
- ・水防工法と組織
- ・利根川・江戸川の洪水と治水の歴史
- ・利根川の改修工事
- ・関宿水閘門

〔2〕房総の河川～近世の利根川・江戸川～

江戸時代初頭に行われた利根川の東遷に端を発した利根川流域における大がかりな河川改修事業や、手賀沼・印旛沼の干拓事業などの様子を絵図や模型で紹介している。

<主な展示項目>

- ・徳川幕府と利根川の東遷
- ・関東流と紀州流
- ・関宿棒出し
- ・手賀沼・印旛沼の干拓

〔3〕河川交通と伝統産業

利根川水運の主役として活躍した、高瀬船の大型模型を展示室の中央に配し、両側に河岸問屋と醤油蔵を再現し、それぞれ河岸問屋、流域の伝統産業に関わる展示を行っている。

<主な展示項目>

- ・利根川水運の変遷
- ・高瀬船と通運丸
- ・流域の伝統産業
- ・河川が育てた文化

〔4〕常設展「関宿藩と関宿」

企画展開催以外の期間に展示を行っている。関宿藩の推移や藩主久世氏関係の資料を展示している。

<主な展示項目>

- ・関宿城の歴史
- ・久世氏の活躍
- ・関宿藩士

なお、展示室1・展示室2・展示室3・企画展示室に一般向け解説シート（日本語版・英語版）を置いている。

(2) 企画展

「関東 塩ものがたり」

開催期間 9月30日（金）～11月27日（日）

開催日数 51日

見学者数 14,705人

江戸川が東京湾に注ぎこむ市川市行徳周辺は、江戸時代初期から塩の産地として幕府の保護を受け、関東随一の塩田が広がっていた。その後、海運の発達とともに瀬戸内産の塩が江戸にも大量に出回るようになると、行徳の塩は製法を改良して質の向上を図るとともに、販路を江戸川・利根川流域に広げ、関東内陸部をも市場とするようになった。

本企画展では、こうした関東地方の塩の生産と流通の歴史を、特に塩作りの技術の変遷、行徳塩田の成立と興隆、瀬戸内産の塩との商業的攻防、舟運の果たした役割などについて、関東の塩に関する動きを示す資料を系統的に展示した。

プロローグ

I 塩づくりのはじまり

- ①縄文時代の霞ヶ浦
- ②弥生時代以降の製塩

II 塩田の登場と技術

- ①揚浜式の塩田
- ②入浜式の塩田
- ③それ以外の製塩法

III 江戸幕府のはじまりと行徳塩田の発展

- ①小名木川の開削
- ②関東河川舟運網の発達

IV 行徳塩田の塩づくり

- ①行徳の塩づくりの歴史
- ②塩づくりの道具
- ③地廻り塩問屋の成立と行徳の塩問屋
- ④災害とのたたかい そして終焉

V 江戸川・利根川 塩の

- ①瀬戸内塩への対抗策

- ②流通の中継地点関宿と下り塩問屋喜多村家
- ③十州塩と千葉の醤油

VI 塩の利用

- ①醤油の原料としての塩
- ②調味料としての塩
- ③保存用の塩

エピソード

<主な展示資料>

岩塩・湖塩・天日塩、縄文時代の製塩土器（茨城県土浦市上高津貝塚出土）、中世の木製製塩用具（茨城県ひたちなか市沢田遺跡出土）、行徳塩田で使用されていた製塩用具、菱垣廻船模型、高瀬船模型、行徳浜塩製造図絵、『製塩並べ粕図解』、塩浜由緒書写、行徳領塩浜由来書写、行徳領塩浜附村々塩役永免除願書、古積塩結社商則、廻船下り塩問屋・同仲買問屋株帳、第1回内国勸業博覧会出品行徳塩解説、塩焼きの図『文正草子』、汐くみ（安藤広重）、『民家検労図』、汐汲みの図（月岡雪斎）、『親鸞聖人絵伝』、千葉県行徳古今製塩之真図、『日本製品図説』、播磨国赤穂塩浜之図『大日本物産図会』、『鹿島参詣記』、『利根川名所勝景図絵』、武相房総海岸図、坂東巡礼独案内、関ヶ島村塩浜田畑図、本行徳村絵図、陸軍軍用食塩製造所看板、横川軍用食塩製造所ラベル、行徳塩仲買合名組合印、倉賀野河岸船鑑札、なれずし（レプリカ）など



(3) 2022「国際博物館の日」記念事業パネル展「川辺の鳥たち」

開催期間 4月19日（火）～6月26日（日）
開催日数 60日
見学者数 19,174人

当館は利根川と江戸川という二つの大河に挟まれた自然豊かな環境にあり、さまざまな鳥たちが集まる。そんな鳥たちの様子をパネルで紹介し、川辺の自然環境について関心を高めるきっかけとした。写真やキャプションは、鳥類研究者である県立中央博物館の桑原和之氏にご協力いただいた。アンケートでは見学された方の96%が「非常に良かった」もしくは「良かった」と答えており、おおむね満足していただけたようである。

紹介し、川辺の自然環境について関心を高めるきっかけとした。写真やキャプションは、鳥類研究者である県立中央博物館の桑原和之氏にご協力いただいた。アンケートでは見学された方の96%が「非常に良かった」もしくは「良かった」と答えており、おおむね満足していただけたようである。



(4) パネル展「関宿周辺 歴史探検」

開催期間 6月28日（火）～9月25日（日）
開催日数 78日
見学者数 21,497人

関宿城および旧城下町と、隣接する茨城県五霞町および境町の史跡を写真パネルで紹介した。撮影場所については関宿・五霞町・境町と町ごとに地図に表し配布した。紹介した史跡は通常の観光パンフレットではあまり取り上げられていないものも多く、関宿周辺にこんなにかくさんの史跡があることに多くの見学者は驚いていた。また関宿とその周辺が川に挟まれている地形であることに改めて気づかされたようだった。夏休みの宿題にも良い題材となったようだった。



(5) 関宿城写生コンクール

開催期間 9月13日(火)～10月2日(日)

開催日数 15日

見学者 4,976人

県内外の教育委員会への広報を積極的に行った結果、県外からの応募者及び中学生の参加が増加した。総数では前年度から27点増え、214点になった。日数の削減、新型コロナウイルス感染禍の中、入場者数は伸び悩んだが、幅広い年代層の方の観覧している姿が見られた。



館長賞受賞作品



見学風景

(6) 第22回関宿城百景写真展

開催期間 12月2日(金)～1月15日(日)
但し12月28日(水)～1月4日(水)
は年末年始休館。

開催日数 32日

見学者数 6,532人

ぬりえチラシ参加者数 304人

関宿城周辺の風景を題材とした写真作品を公募し、展示した。今回の応募作品数は昨年度より若干多めの21点だった。四季折々の美しい景色だけでなく、昼夜を問わない城の姿を撮った多様な作品が見学者の目を和ませた。会場で各作品に対する人気投票を行い、ホームページ上で発表する企画も例年通り行った。



見学風景

(7) 昔の暮らし展

開催期間 1月18日(火)～4月17日(日)

※なお、令和5年1月17日(火)～4月16日(日)の「昔の暮らし」展については、年報次号に掲載する。

開催日数 79日(うち令和3年度に63日、令和4年度に15日開催)

見学者数 22,724人

昔の暮らし展では、「住まう」「食べる」「着る」「働く」「遊ぶ」の五つのテーマで、昭和の暮らしに関する民俗資料を中心に展示を行った。コロナ禍の中での開のため、「遊ぶ」のコーナーで展示したコマやおはじきは催直接資料に手を触れないよう表示した。

期間中の多くを閉館していた昨年度に比べ8,000人以上見学者が増加した。



2 教育普及活動

(1) 講座

〔1〕歴史講座



期 日 11月3日(木・祝)

受講者数 31人(定員30人)

講師 落合 功氏(青山学院大学教授)

タイトル 「行徳塩田の塩と流通」

企画展関連事業として現在の日本における塩業史研究の第一人者である落合氏を講師にお迎えした。

世界の塩田の紹介と日本の製塩法の解説に始まり、なぜ行徳塩田が存続したのかを塩浜由緒書から引用した史料の解説を交えて丁寧にご説明いただいた。さらには、下り塩問屋と地廻り

塩問屋という2つの流通組織を軸に、江戸と行徳でどのように塩を売ったかについて、大変分かりやすくお話しいただいた。

質疑応答では、参加者からさまざまな質問が寄せられ、講演内容を理解し、興味を持たれたことがうかがえた。

〔2〕古文書を読む

入門編(3回連続)

期 日 6月5日(日)・7月3日(日)
・8月7日(日)

受講者数 66人(定員30人×3日)欠席9人

講師 市川超大氏(近世史研究家)

新型コロナウイルス対策のため、講義形式で座席の間隔を十分にとり、参加者は検温と手指の消毒を行った上で定員を元の30人に戻して実施した。やさしく作ったテキストを元にひらがなの崩し字や頻出漢字の基礎を学んだ。



初級編(3回連続)

期 日 9月3日(土)・10月8日(土)
・11月19日(土)

受講者数 46人(定員30人×3日)欠席2人

講師 市川超大氏(近世史研究家)

新型コロナウイルス対策と定員については入門編と同様に行った。そのため、最初に古文書辞典の使い方を学習し、やさしい例文を読み始めた。最後に「尾崎家御家訓」の1～2頁を読んだ。



(2) 博物館セミナー

第1回

期 日 7月10日(日)
受講者数 8人(定員30人)
演 題 浮世絵に描かれた船
講 師 調査協力員 松井哲洋

これまでの浮世絵に描かれた船についての解説は、いずれも絵画的視点からのものであった。江戸時代に描かれたいくつかの船について、「船鑑」や「船模型」などを参考にして、船そのものの船名、構造、特徴などを解説した。



第2回

期 日 8月21日(日)
受講者数 14人(定員30人)
演 題 川船の旅ー木下茶船で三社詣ー
講 師 調査協力員 松丸明弘

令和3年度に当館で開催したパネル展「船の旅」で紹介された史料とともに、江戸時代に利根川流域で人気のあった三社(香取神宮、鹿嶋神宮、息栖神社)を巡る利根川クルーズ(船旅)について紹介した。



第3回

期 日 11月20日(日)
受講者数 31人(定員30人)
演 題 迅速測図と治水地形分類図から推定する利根川等の河道変遷の履歴
講 師 調査協力員 市川幸男

利根川等の河川の流路は、海水面の変動や火山噴出物などの影響を受け、また利根川東遷事業などにより、大きく変遷している。明治初期に作成された陸軍迅速測図と、昭和51年に作成された治水地形分類図に基き、概略を紹介した。



第4回(中止)

12月11日(日)に、中村正己氏による「戊辰戦争旧幕府軍の北上と新政府軍との攻防」を開催する予定であったが、講師の都合により、中止とした。

第5回

期 日 1月22日(日)
受講者数 41人(定員45人)
演 題 新出絵図に見る利根川東遷以前の関宿

講師 調査協力員 新井浩文

近年確認された「関八州大絵図」には、関宿部分に「総寧寺」が描かれていることから、寛文三年の国府台移転以前の様子を描いたと考えられる。この絵図と「下総之国図」を比較して、関宿周辺の状況について検討を行った。



第6回

期日 2月12日(日)

受講者数 22人(定員30人)

演題 河川敷の菜の花、セイヨウアブラナ
じゃなかった!?

講師 調査協力員 岩槻秀明

春に河川敷を彩る菜の花は、これまでセイヨウアブラナとカラシナの2種類だとされていたが、これが間違いだったことが判明した。河川敷の菜の花の正体は何なのか、改めて各種の「菜の花」を栽培観察した結果に基づいて紹介した。



第7回

期日 令和5年3月12日(日)

受講者数 23人(定員30人)

演題 関宿台町・宗英寺の石造物

講師 調査協力員 石田年子

墓地内の大名や藩士の墓や江戸初期からの商人墓、無縁塚など、宗英寺の石造物について現地で解説した。



(3) 野外講座

歴史散歩—行徳塩田ゆかりの地を訪ねる—

期日 10月23日(日)

参加者数 15人(定員15人)

担当 学芸課長 尾崎晃

企画展関連事業として、友の会との共催で展示内容の理解を深めるために行った。コロナ禍のため、バスを使わず、半日のみ、現地集合現地解散という形での実施だった。

今回は午前中に行徳塩田で最も塩生産量の多かった行徳地区を訪ねた。塩生産に関わった古い商家や寺社・古道を歩き、かつて塩の運搬で賑わった街道の雰囲気味わった。午後は行徳塩田を含めた市川市内の歴史全般を展示する市川歴史博物館を見学した。博物館では同館学芸員の解りやすく丁寧な説明があり、午前中に訪れた行徳地区の歴史が整理され、大変好評であった。



(4) 郷土食講座

そば打ち・小麦まんじゅう作り・鷹菜漬けを予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、すべて実施を中止した。

(5) 体験教室

〔1〕 河川敷のいきものさがし (小学生向け)

期 日 7月31日 (日)

参加者数 11人 (定員20人)

講 師 調査協力員 岩槻秀明

新型コロナウイルスの感染拡大の影響、連日の猛暑の影響があり、当初19名の申し込みが11名になった。また、講師の岩槻氏とも綿密に連絡を取り、当日の活動時間を短縮し、活動場所を館周辺に変更した。午前中ということもあり、幸い体調不良者も出ず、熱心に解説を聞いたり、昆虫等の生物を採集したり、楽しんで活動する様子が見られた。小学生だけでなく、保護者にも講師の解説が好評だった。



〔2〕 河川敷のいきものさがし (一般向け)

期 日 10月16日 (日)

参加者数 15人 (定員20人)

講 師 調査協力員 岩槻秀明

前日までに講師の岩槻氏と連絡を密に取りながら、当日の日程内容を決定した。散策活動時間を長くとり、江戸川流頭部へ歩きながら、付近の動植物の解説を聞いた。外での活動時間は、約1時間30分ほどだった。子ども達のみならず、大人も真剣になって解説を聞く様子が見られた。



〔3〕 関宿城下を歩こう (城下町コース)

期日と参加人数 (定員30人×3日)

4月17日 (日) 19人

10月30日 (日) 20人

3月21日 (日) 10人 計49人

担 当 学芸課長 尾崎晃

例年通り集会室で見学場所についてパワーポイントで簡単なガイダンスを行った後、関宿城下を散策した。今年度は募集人数を例年通りの30人に戻した。見学は関宿城本丸跡→筋違いの十字路→外堀・土塁跡→関宿関所石碑→随庵堀と随庵碑→昌福寺の順に巡った。参加者は地図を片手にかけて賑わいを見せた旧城下町を熱心に見学していた



〔4〕 関宿城下を歩こう（河川コース）

期日と参加人数（定員 30 人×2 日）

5 月 22 日（日） 21 人

11 月 6 日（日） 5 人 計 26 人

担 当 学芸課長 尾崎晃

集会室で見学場所についてガイダンスを行った後、中之島公園内の散策を中心にスタートし、利根川・江戸川改修に関連した歴史施設などを見学した。見学は、学芸員の説明を受けながら三縣鶏鳴之碑→浚渫船→関宿水閘門→防災ステーションごか→中之島公園の順に巡った。



〔5〕 河川敷の野鳥観察会

期 日 5 月 2 9 日（日）

参加者数 午前の部 11 人（定員 20 人）

午後の部 2 人（定員 20 人）

講 師 県立中央博物館 桑原和之

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、定

員を 20 人に縮小して募集し、午前と午後を実施した。集会室で講師紹介と講師からの簡単な説明のあと、城門前～中之島公園～水閘門を往復しながら、随所で講師の解説を交え、鳥の姿と鳴き声を観察した。思いの外多くの種類の鳥を確認することができ、参加者も満足されていたようだった。



〔6〕 企画展関連事業

企画展「関東 塩ものがたり」の関連事業として以下の体験教室を開催した。

① 歴史講座 講演会

教育普及活動（1）講座〔1〕歴史講座の通り

② 野外講座 「歴史散歩－行徳塩田ゆかりの地を訪ねる－」

教育普及活動（1）講座（3）野外講座の通り

③ 展示解説会（学芸員によるミュージアムトーク）

教育普及活動（6）ミュージアムトーク（展示解説会）〔1〕学芸員によるミュージアムトークの通り

企画展関連の回の日時と参加者数は以下の通り

10 月 22 日（土） 20 人

10 月 29 日（土） 27 人

11 月 23 日（水・祝） 23 人

④ 体験教室

「古代の土器製塩を体験」

場 所 休憩所

期 日 10 月 9 日（日）午前午後各 1 回実施

参加者数 19 人（午前 7 人・午後 12 人）

カセットコンロ上のかわらけに海水を垂らして熱し、海水から塩ができるのを体験していただいた。できる塩が少量なので参加者は不満に思うのではと危惧していたが、全くの杞憂で、透明の海水から白い塩ができることを実感していただけたようである。



⑤ 「海の塩で絵を描こう！」

場 所 休憩所

期 日 11月13日(日)

午前午後各1回実施

参加者数 23人(午前7人・午後16人)

食塩を加えて濃くした海水を、割り箸を用いて黒い紙に絵を描き、ホットプレートで水分を蒸発させて、塩が白く結晶化することで絵を浮き出させた。大人も子どもも塩水で絵が描けることに驚き、とても楽しく取り組んでいた。

⑥ ワークショップ むりえ「塩を届けよう」

場 所 エントランス

期 日 9月30日(金)～11月27日(日)

参加者数 583人

塩を積んだ船や、箆や枡に入った塩、塩を担いだカッピーのシールに色を塗り、それを江戸湾から内陸までの「塩の道」を描いたボードに貼り付けるようにした。参加者(子どもが大半)は自由な発想で色を塗り、ボードの思い思いの場所に貼り付けていた。

⑦ WEBコンテンツ「連載日記 房総の海から塩を採る」の開設

体験教室「古代の土器製塩を体験」を実施するために、職員が事前に塩づくりを行った。富津海岸で打ち上げられたアマモを採り、それに海水をかけて濃い塩水をつくり、煮詰めて塩を

得る試行錯誤の連続を、日記風にWEBコンテンツとして公開し、随時更新した。

⑧ 出前授業プログラム「関東 塩ものがたり」の制作

本企画展の内容をまとめたプレゼンテーションデータを作成し、館ウェブサイト以案内を掲示して利用を呼びかけた。学校等から申し込みがあれば、出前授業として実施する。企画展が終了した後も、その成果を発信することができる。

⑨ クイズ「関宿塩はかせになろう！」

場 所 企画展示室

期 日 9月30日(金)～11月27日(日)

参加者数 164人

本企画展の内容に関する小学生向けのクイズを載せたワークシートと回答を企画展示室に設置し、自由に解答するようにした。

(6) ミュージアムトーク(展示解説会)

[1] 学芸員によるミュージアムトーク

場 所 集会室・展示室

期 日 4月24日(日) 7月30日(土)

10月22日(土)・29日(日)・

11月23日(祝・水)・3月19日(日)

参加者数 115人

講 師 学芸課職員



展示担当学芸員から展示の概要について解説する解説会。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、展示室での案内は行わず、集会室で学芸員が展示の概要を解説した後、参加者が自由に見学してもらうスタイルで実施した。3月19日は感染状況の緩和のため展示室での解説を行った。

(7) イベント

〔1〕カッピーまつり

場 所 エントランスホール

期 日 4月29日(金・祝)～5月8日(日)

当館イメージキャラクター・カッピーの等身大イラストと一緒に写真撮影ができるコーナーを、エントランスホールに設けた。さらに、カッパにちなんだクイズの掲示、カッピーの指人形が工作できる印刷物の配布も併せて実施した。家族連れ、学生団体など、様々な方が写真撮影を行っており、当館への親しみが向上した。



〔2〕「祝！こどもの日 昔の遊び大集合」

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、館全体が休館となり、イベントも中止となった。

(8) ワークショップ

〔1〕県民の日イベント(チーバくんすごろくをしよう)

期 日 6月15日(水)

担 当 会計年度任用職員 土井瑞穂

参加者数 21人

エントランスホールにて、『チーバくんをこすり出そう!』(ワークショップ)を実施し、『チーバくんすごろくをしよう』のシートや『チーバくん指人形』、『チーバくんのプロフィールぬりえ』『チーバくんのしおり』を無料配布した。また、チーバくんがプリントされた背景との撮影スペースもつくり、千葉県に親しんでもらうイベントを実施した。



〔2〕「夏休み子どもスケッチ 高瀬船を描こう」

開催期間 7月23日(土)～8月31日(水)

開催日数 34日

参加者数 220人

高瀬船のスケッチをするとともに、高瀬船について展示されている情報を調べて、用途や航路、しくみについて知ってもらった。夏休みの宿題対策にもなるように実施した



高瀬船の解説

〔3〕「関宿城でお正月」

開催期間 1月5日（水）～1月15日（日）

開催日数 10日

見学者数 2,736人

1階エントランスホールに、①「初日の出と関宿城」②「富士山と関宿城」を背景に記念写真が撮れるスペースと、関宿城についての説明や①②の撮影場所、現在の関宿城跡の場所などの案内なども展示し実施した。

〔4〕「関宿城で初日の出を見よう」

期 日 1月1日（祝・日）中止

新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止となった。

〔5〕お正月飾りを作ろう

期 日 12月18日（日）

担 当 主任上席研究員 萩野康則

参加者数 36人

エントランスで立版古ミニ門松型紙とハサミ・セロハンテープを用意して、ミニ門松を作成した。時間の都合で館で作成出来ない方には、型紙と作り方を持ち帰っていただいた。



(9) 野田市関宿城さくらまつり

今年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため実施せず。

(10) 刊行物

展示内容の理解を助けるパンフレット・解説シート類及び、企画展の開催を広報するポスターの他に冊子として刊行したものは以下のとおりである。

- ・企画展展示解説書
A4版 5,000枚 (2022.9.27)
- ・企画展図録「関東 塩ものがたり」
A4版 32頁 500部 (2022.9.28)
- ・企画展ポスター B2版 500枚 (2022.9.1)
- ・企画展チラシ A4版 50,000枚 (2022.9.1)
- ・啓発用ポスター B2版、500枚 (2023.2.24)
- ・啓発用チラシ (年間行事予定)
A4版 50,000枚 (2023.2.24)
- ・研究報告第27号
A4版 70頁 200部 (2023.3.24)

(11) 情報提供

今年度も、企画展を始め各事業の開催について、地元記者クラブなどへの情報提供を行うほか、各市町発行の広報誌や地元タウン誌にもきめ細かく情報を提供した。

〔1〕新聞等での報道

- ・4月1日(金)市報のだ
パネル展「川辺の鳥たち」
- ・4月1日(金)月刊とも
体験教室「関宿城下を歩こう(河川コース)」

- パネル展「川辺の鳥たち」
- ミュージアムトーク「川辺の鳥たち」
- 体験教室「河川敷の野鳥観察会」
- ・4月15日(金)市報のだ
体験教室「関宿城下を歩こう(河川コース)」
- ・5月1日(日)市報のだ
パネル展「川辺の鳥たち」
- 歴史講座「古文書を読む(入門編)」
- パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- ・5月1日(日)月刊とも
体験教室「関宿城下を歩こう(河川コース)」
- パネル展「川辺の鳥たち」
- 歴史講座「古文書を読む(入門編)」
- パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- ・6月1日(水)市報のだ
博物館セミナー「浮世絵に描かれた船」
- ・6月1日(水)月刊とも
パネル展「川辺の鳥たち」
- 歴史講座「古文書を読む(入門編)」
- パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- 博物館セミナー「浮世絵に描かれた船」
- 夏休み子どもスケッチ「高瀬船を描こう」
- ・6月12日(日)東京新聞
国際博物館の日記念事業パネル展「川辺の鳥たち」
- ・6月15日(水)市報のだ
パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- 体験教室「河川敷のいきものさがし(小学生向け)」
- ・6月30日(木)千葉日報
パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- ・7月1日(金)月刊とも
パネル展「関宿周辺 歴史探検」
- 博物館セミナー「浮世絵に描かれた船」
- 夏休み子どもスケッチ「高瀬船を描こう」
- 博物館セミナー「浮世絵に描かれた船」
- ・7月3日(日)東京新聞
博物館セミナー「浮世絵に描かれた船」
- ・7月15日(金)市報のだ
夏休み子どもスケッチ「高瀬船を描こう」
- 学芸員によるミュージアムトーク
- 博物館セミナー「川船の旅ー木下茶船で三社詣ー」
- ・8月1日(火)市報のだ

- 歴史講座「古文書を読む（入門編）＜3回連続＞」
 関宿城写生コンクール作品展
- ・ 8月1日（火）月刊とも
 パネル展「関宿周辺 歴史探検」
 博物館セミナー「川船の旅－木下茶船で三社詣－」
 - ・ 8月7日（日） 東京新聞
 歴史講座「古文書を読む（初級編）＜3回連続＞」
 - ・ 9月1日（木）市報のだ
 体験教室「河川敷のいきものさがし（小学生向け）」取材記事
 - ・ 9月1日（木）月刊とも
 パネル展「関宿周辺 歴史探検」
 関宿城写生コンクール作品展
 体験教室「古代の土器製塩を体験」
 体験教室「河川敷のいきものさがし」
 - ・ 9月15日（木）市報のだ
 体験教室「古代の土器製塩を体験」
 体験教室「関宿城下を歩こう（城下町コース）」
 - ・ 9月25日（日） 東京新聞
 体験教室「古代の土器製塩を体験」
 - ・ 10月1日（土）市報のだ
 中秋の名月
 企画展「関東 塩ものがたり」
 体験教室「関宿城下を歩こう（河川コース）」
 - ・ 10月1日（土）月刊とも
 企画展「関東 塩ものがたり」
 体験教室「古代の土器製塩を体験」
 体験教室「河川敷のいきものさがし（一般向け）」
 ミュージアムトーク「関東 塩ものがたり」
 野外講座「歴史散歩 行徳塩田ゆかりの地を訪ねる」
 - ・ 10月26日（水）千葉日報
 企画展「関東 塩ものがたり」投稿原稿「各地へ運ぶ重要拠点」
 執筆者 尾崎 晃
 - ・ 10月27日（木）千葉日報
 企画展「関東 塩ものがたり」投稿原稿「潮の干満利用し製塩」
 執筆者 横田 貴史
 - ・ 11月1日（火）

- 展示解説会「関東 塩ものがたり」
- ・ 11月1日（火）月刊とも
 企画展「関東 塩ものがたり」
 体験教室「海の塩で絵を描こう」
 博物館セミナー「迅速測図と治水地形分類図から推定する利根川等の河道変遷の履歴」
 第22回関宿城百景写真展
 - ・ 11月6日（日） 東京新聞
 体験教室「海の塩で絵を描こう！」
 - ・ 11月9日（水）千葉日報
 企画展「関東 塩ものがたり」投稿原稿「長大巻物で歴史の旅」
 執筆者 萩野 康則
 - ・ 12月1日（木）月刊とも
 第22回関宿城百景写真展
 - ・ 1月1日（日）月刊とも
 第22回関宿城百景写真展
 - ・ 2月1日（水）月刊とも
 昔の暮らし展
 - ・ 2月1日（水）市報のだ
 昔の暮らし展
 - ・ 3月1日（水）月刊とも
 昔の暮らし展
 - ・ 3月1日（水）市報のだ
 昔の暮らし展
 - ・ 3月1日（水）月刊新松戸
 昔の暮らし展

〔2〕ホームページ等による広報

関宿城博物館の概要や行事の開催案内を、ホームページならではの速報性をもって情報提供している。新型コロナウイルス感染拡大対策の変更や、急なイベント・講座の内容の追加や修正もあり、そうした情報を即時に告知するため、ホームページは最も有効な手段であった。

また、「フォトギャラリー」や「河川敷の春だより」を頻りに更新し、館で行われたイベントや館周辺の季節ごとの風景を紹介した。

さらに、企画展「関東 塩ものがたり」に関連して「連載日記 房総の海から塩を採る」のページを作成し、当館職員が古代の土器製塩による塩作りに試行錯誤しながら挑戦した様子を連載した。ホームページの総更新回数は300回であった。

また、「せきはくマガジン」の配信も行っている。今年度は4月20日付け第266(188)号～3月20日付け第277(199)号までの配信を行った。

(12) 博物館実習

当館では、学芸員資格取得に必要な単位取得のため、大学の依頼により博物館実習を実施している。今年度は、7月26日(火)～8月3日(水)の期間(実質8日間)で2大学から2人の実習生を受け入れた。

日程及び内容

日程	内 容
1日目	開講式、オリエンテーション、施設見学、館の概要
2日目	資料の概要・収蔵庫見学、資料の諸手続き、資料の環境管理、広報事業
3日目	資料の取り扱い、講座・教室・イベント
4日目	展示解説実習、講評
5日目	ミュージアムトーク、ワークショップ、パネル製作
6日目	体験教室補助、パネル展案作成
7日目	パネル展案作成
8日目	課題発表、講評、閉講式

(13) 学校との連携

学校側の目的は、児童生徒の校外学習、社会科見学、総合的な学習の時間として博物館を利用することが多い。その対応のため事前に打ち合わせを行っている。今年度は新型コロナウイルスに関する規制緩和に伴い、学校見学を再開した。また、教員研修の要請にも対応した。

①団体見学の対応

来館した団体数については、前述Ⅲ組織と運営を参照。主な団体名については、後述Ⅴ資料を参照。今年度より団体見学、案内や解説を再開した。

②インターンシップ

ア 期日 8月9日(火)～10日(水)

千葉県立千葉商業高等学校 2年1名

千葉県立関宿高等学校 2年1名、3年1名

イ 期日 8月17日(水)～19日(金)

國學院大學 3年1名

③職場体験学習

今年度は実施せず。

④せきはく調査隊

今年度は実施せず。

⑤出前授業

今年度は実施せず。

⑥教員研修

ア 教員のための博物館利用研修会

期 日 8月5日

参加者 千葉県立銚子高等学校 1名

流山市立西初石中学校 1名

イ 野田市教育研究会社会科部会研修

期 日 8月24日(水)

参加者 野田市教育研究会社会科部会(市内小中学校教員) 43名

(14) 社会教育機関等との連携

団体見学や出前講座などの要請に対応しているが、今年度は新型コロナウイルス感染拡大防止のため積極的に対応することが出来なかった。

〔1〕団体見学の対応

今年度は実施せず。

〔2〕出前講座

・11月10日(木)

銚子市公正図書館 12名

古文書に親しむ会「江戸時代の銚子地方について」

講師：米谷博

・1月28日(土)

せきやど図書館 10人

第9回関宿歴史講座「関東 塩ものがたり」

講師：萩野康則

〔3〕千葉学講座

3月5日(日)

千葉県立中央博物館 168人

(来場41人・web視聴127人)

「関所はよのため人のため」

講師：尾崎晃

(15) ボランティア活動状況

・展示ガイダンス 活動 87 日・述べ 170 人

田市で確認された外来種ツヤハダゴマダラカミキリ」『房総の昆虫第 71 号』2022

3 資料の収蔵・整備

寄託資料

令和 4 年度は新たに 2 件の寄託を受けた。

資料名	点数
水戸御用木札	1
酒杯	1

4 調査研究

平成 8 年度以降、年度ごとにその成果を「研究報告」誌上で発表している。今年度は「研究報告」第 27 号を刊行した。

(1) 調査研究活動

【研究報告第 27 号掲載論文】

【講演記録】

落合 功 「行徳塩田の塩と流通」

【史料紹介】

新井浩文 「神奈川県立歴史博物館所蔵『関八州大絵図』にみる関宿周辺—『下総之国図』との比較を中心に—」

【研究ノート】

松丸明弘 「『三社参詣案内記』から地理・歴史的情報を探る—参詣社寺からニホンアシカまで—」

石田年子 「石造物に見る野田市太子講の諸相—聖徳太子—四〇〇年遠忌に寄せて」

岩槻秀明 「河川域の『菜の花』再検討—セイヨウアブラナのは大半はアブラナだった—」

市川幸男 「利根川東遷に関する再考察 利根川東遷は徳川家康が構想企画指導したものではないのでは？」

松井哲洋 「現存する五大力船の舵と板図の解析—1/20 模型製作過程の紹介—」

(2) 原稿執筆

下記の刊行物に掲載する原稿の執筆を行った。

- ・米谷 博 「関宿周辺の和算文化」『野田市史研究第 33 号』2023
- ・萩野康則（斎藤明子・岩槻秀明と共著）「野

- ・萩野康則 「企画展『関東 塩ものがたり』の紹介」『日本塩業の研究第 37 集』（印刷中）

(3) 研修会への参加

年間を通して、専門以外への研修にも参加した。テーマ／開催日／会場／受講者は、以下のとおりである。

- ・令和 4 年度関東地区博物館協会第 1 回研究会／6 月 9 日／茨城県立歴史館／横田貴史
- ・千葉県立博物館情報システム令和 4 年度 CMS（ホームページ）研修研究会／6 月 22 日／県立中央博物館／萩野康則
- ・令和 4 年度教員のための博物館利用研修会／8 月 4 日／県立中央博物館／横田貴史
- ・「文化財保存活用地域計画」研修会／10 月 18 日／県立中央博物館／横田貴史
- ・関東地区博物館協会 令和 4 年度第 2 回研究会／10 月 19 日／栃木県立博物館／萩野康則
- ・教育支援実践研究交流会／11 月 18 日／オンライン／横田貴史
- ・東京国立博物館記念講演会／11 月 24 日／東京国立博物館／横田貴史
- ・文化をつなぐミュージアム研修／12 月 1 日～2 日／オンライン／横田貴史
- ・令和 4 年度文化財（美術工芸品）保存修理講習／12 月 8 日／オンライン／横田貴史
- ・令和 4 年度春の特別展「鹿島と香取」開会式／2 月 16 日／茨城県立歴史館／横田貴史
- ・令和 4 年度千葉県立博物館・美術館職員研修会／2 月 22 日／県立中央博物館／土井瑞穂

5 令和 4 年度の資料活用

【借用・掲載】（資料名・申請者・目的等）

- 百味筆筒、百味筆筒に入っていた薬 画像データ
- ・株式会社テレビジョンフィールド
- ・令和 4 年 6 月放送の BS 松竹東急「号外！日本史スクープ砲」に使用
- 平成 15 年千葉県立関宿城博物館・大利根博物館共同企画展『英雄・怨霊 平将門～史実

- と伝説の系譜〜』図録「相馬當家系図」（21頁）「伝将門の兜」（P21）画像データ
 - ・守谷将門詩歌碑建立実行委員会
 - ・令和4年6月刊行「守谷将門詩歌碑」建立の記念誌に掲載
 - 高瀬船の帆、看板（天下一品最上醤油） 画像データ4点
 - ・北前船の歴史のたどる会
 - ・Facebook（矢竹考司）、ブログ『名城巡りと北前船の旅』に掲載
 - 近世の関宿城周辺の地形ジオラマ 画像データ
 - ・戎光祥出版株式会社
 - ・『図説 戦国里見氏』に掲載
 - 高瀬舟大型模型（第三展示室）、境河岸の再現ジオラマ、赤松宗旦著『利根川図志』の木下河岸 三社詣出舟之圖 画像データ
 - ・株式会社 エイジャ
 - ・JTBパブリッシング発行『千葉の教科書』に掲載
 - 臼桶模型、菱牛模型、笈牛模型、堤・浚（『農具便利論』等）パネル、近世の河川改修模型（上流域）縮尺1/30、近世の河川改修模型（中・下流域）縮尺1/30、近世境河岸の賑わい模型 縮尺1/30、蛇籠画像データ
 - ・東庄郷土史研究会
 - ・千葉県香取郡東庄町東庄町公民館パネル展放浪記「平手神酒」にパネル展示
 - 『築田家文書』「北条氏政起請文 永禄十年四月十八日」、同「足利義氏条書 永禄十年六月二十七日」 画像データ
 - ・守谷将門詩歌碑建立実行委員会
 - ・令和4年9月発行の『守谷将門詩歌碑建立記念誌』掲載
 - 浮世絵「平親王将門と俵藤太秀郷」2枚組 画像データ
 - ・株式会社ゴッズダイナミックワールド
 - ・令和4年9月3日、10日（土）12時放送のBS-TBSテレビ番組「関口宏の一番新しい中世史 ～平安時代～」に使用
 - 千葉県立関宿城博物館の外観 画像データ
 - ・株式会社ジェイアール東日本企画 千葉支社
 - ・GOGO房総デジタルポイントラリーキャン
- ペーンWEBサイトに掲載。
- 利根川全図、高瀬船模型、五大力船模型、通運丸模型、『船鑑』（複製）、醤油広告四種、浮世絵『香取神宮神幸軍神祭御船遊之図』、『新版下総成田香取息栖略図』、『江戸より鹿島・筑波・日光順路の図』、浮世絵『富嶽三十六景』「常州牛堀」（複製）、浮世絵『諸国勝景』「下総利根川の図」（複製）、浮世絵『富士三十六景』「鴻之台利根川」
 - ・茨城県立歴史館
 - ・令和5年度春の特別展「鹿島と香取」の資料調査
 - 絵はがき「常磐線上野～松戸間電車開通記念」のうち「絵葉書が貼っていた袋・説明書」「三河島大踏切通」「三河島附近高架橋」 画像データ
 - ・荒川区荒川ふるさと文化館
 - ・令和4年10月29日（土）より開催の令和4年度企画展「カメラがとらえたあの日のあの場所 ～Arakawa Photo History～」の展示解説図録、パネルに掲載
 - 平成17年度企画展図録「高瀬船物語」P19高瀬船の構造 図表4 高瀬船の船体部分名称 画像データ
 - ・小山歴史研究会
 - ・令和5年4月1日刊行の随想舎刊「小山の歴史」に掲載
 - 新井家文書「御定法」 画像データ
 - ・荒堀絢市
 - ・先祖調査のため。
 - 会田家文書「懐中諸用之覚書」 画像データ
 - ・日本民俗学会会員 榎 美香
 - ・令和4年12月刊行『西郊民俗』第261号（西郊民俗談話会刊）に掲載
 - 船橋家文書 制札 画像データ
 - ・野田市史編さん委員会
 - ・令和5年3月刊行野田市刊『野田市史研究』（第33号）に掲載
 - 高瀬船模型、五大力船模型、通運丸模型、船鑑（複製）、醤油広告四種、下総成田香取息栖略図、江戸より鹿島・筑波・日光順路の図、浮世絵「富嶽三十六景 常州牛堀」（複製）、浮世絵「富士三十六景 鴻之台利根川」、浮世絵「諸国勝景 下総利根川の図」（複製）

資料及び画像データ

- ・茨城県立歴史館
- ・令和5年2月17日（金）より開催の令和4年度春の特別展「鹿島と香取」に展示並びに展示解説図録、パネルに掲載
- 足利政氏書状（「築田家文書」所収、11月17日付築田河内守宛足利政氏書状） 写真
- ・戸塚隆太
- ・史料輪読のため
- 東関東鳥瞰図、利根川東遷の図 画像データ
- ・茨城県立歴史館
- ・令和5年2月17日（金）より開催の令和4年度春の特別展「鹿島と香取」にパネル展示
- 安政風聞集 画像データ
- ・株式会社共同テレビジョン
- ・YouTube 及び BS テレビ番組ドラマ『ファーストステップ2～世界をつなぐ勇気の言葉～』（仮）で使用（放送日未定）
- 『築田家文書』「北条氏政起請文 永禄十年四月十八日」 画像データ
- ・株式会社平凡社
- ・令和5年4月10日（月） 刊行の平凡社ライブラリー『増補 戦国大名一政策・統治・戦争』に掲載
- 千葉県立関宿城博物館 平成12年度企画展『利根川改修100年』P29「土羽打ち棒」、P29「昭和38年佐原市篠原新田地先築堤」 画像データ
- ・成田市教育委員会 成田市下総歴史民俗資料館
- ・令和5年3月31日発行の『資料館だより』第15号に掲載
- 千葉県立関宿城博物館内展示風景写真 画像データ
- ・国土交通省利根川上流河川事務所
- ・令和5年5月から年6回程度配信予定の流域水管理研究所研究会解説録画配信サービスで使用
- 干鯛 画像データ
- ・株式会社プレスアート
- ・令和5年4月5日刊行の『大人のためのプレミアムマガジン K a p p o 仙台闊歩』に掲載

V 資 料

1 条例・規則（一部抜粋）

教育機関設置条例

昭和 32. 4. 1 条例第 4 号

最終改正 令和 4. 3. 25 条例第 1 号

第 6 節 博物館

（目的）

第 19 条 博物館は、歴史、芸術、民俗、産業、自然

科学等に関する資料を収集し、保管し、及び展示して一般公衆の利用に供するとともに、その教養、調査研究、レクリエーション等に資するために必要な事業を行い、併せてこれらの資料に関する調査研究を行うことを目的とする。

（名称及び位置）

第 20 条 博物館の名称及び位置は、次のとおりとする。

名 称	位 置
千葉県立美術館	千葉市
千葉県立中央博物館	千葉市
千葉県立現代産業科学館	市川市
千葉県立関宿城博物館	野田市
千葉県立房総のむら	印旛郡栄町

（分館）

第 20 条の 2 千葉県立中央博物館に分館を置く。

2 分館の名称及び位置は、次のとおりとする。

名 称	位 置
千葉県立中央博物館大利根分館	香取市
千葉県立中央博物館大多喜城分館	夷隅郡大多喜町
千葉県立中央博物館分館海の博物館	勝浦市

（業務）

第 21 条 博物館は、博物館法第 3 条第 1 項各号に掲げる事業を行う。

（博物館協議会）

第 21 条の 2 博物館に博物館協議会を置く。

2 博物館協議会の委員は、学校教育及び社会教育の関係者、家庭教育の向上に資する活動を行う者並びに学識経験のある者の中から任命する。

3 前項の委員の定数は、10 人以内とする。

4 第 2 項の委員の任期は 2 年とし、欠員の生じた場合の補欠委員の任期は前任者の残任期間とする。

5 第 3 項に定めるもののほか、博物館協議会の組織及び運営に関して必要な事項は、知事が定める。

千葉県組織規程 昭和 32. 11. 16 規則第 68 号

最終改正 令和 4. 3. 31 規則第 27 号

第 1 章 総則

（目的）

第 1 条 この規則は、千葉県行政組織条例（以下「条例」という。）並びに教育機関設置条例（昭和 32 年千葉県条例第 4 号）及び千葉県生実学校の設置及び管理に関する条例（昭和 39 年千葉県条例第 9 号）その他の公の施設の設置及び管理に関する条例の規定に基づき、知事の権限に属する事務を処理するための組織及び地方自治法に基づいて設置される知事の所管する公の施設の組織並びに地方自治法第 171 条第 5 項の規定による会計管理者の権限に属する事務を処理するための組織について必要な事項を定めることを目的とする。

（機関の設置及び事務分掌）

第 2 条 前条の組織を構成する機関の設置及びその事務分掌は、法令又は条例に定めるもののほか、この規則により定めるものとする。

第 3 章 出先機関

第 1 節 出先機関の設置等

（出先機関の設置）

第 18 条

3 法第 244 条第 1 項の規定により設置されている公の施設のうち、知事が所管する出先機関は、次のとおりとする。

（略）

関宿城博物館

(略)

第7節 公の施設の内部組織及び事務分掌

(公の施設の内部組織及び分掌事務)

第142条 次の表の上欄に掲げる公の施設に当該中欄に掲げる組織を置き、当該組織の分掌事務は、それぞれ当該下欄に掲げるとおりとする。

関宿城

博物館 庶務課 一 庶務に関する事。

二 他の博物館及び関係団体等との連絡に関する事。

三 その他他課の所掌に属しない事項に関する事。

学芸課 一 博物館資料の収集、保管及び展示に関する事。

二 博物館資料の技術的及び専門的な調査研究に関する事。

三 博物館資料の鑑査、貸出し及び交換に関する事。

四 博物館資料に関する解説書、目録、研究報告等の作成に関する事。

五 特別展覧会、講習会、研究会等の開催及び広報普及に関する事。

第8節 職制

(出先機関の職制)

第143条 各出先機関に長を置く。

2 各出先機関の課に課長、部に部長、科に科長、支所に支所長、出張所に出張所長、室に室長、係に係長を置く。

12 前各項に規定するもののほか、出先機関に参事、技監、副参事、副技監、主幹、副主幹、主査、主席研究員、主任上席研究員、上席研究員及び上席専門員並びに検査監を置くことができる。

博物館管理規則 令和4.3.31規則第28号

(目的)

第1条 この規則は、教育機関設置条例(昭和32年千葉県条例第4号)第20条の規定する博物館(千葉県立房総のむらを除く。以下「館」という。)の管理に関し必要な事項を定めるものとする。

(開館時間)

第2条 館の開館時間は、午前9時から午後4時30分までとする。

2 館の長(以下「館長」という。)は、必要があると認めるときは、前項の規定にかかわらず、開館時間を変更することができる。

(休館日)

第3条 館の休館日は、次のとおりとする。

(1) 定期休館日 月曜日(その日が国民の祝日に関する法律(昭和23年法律第178号)に規定する休日に当たるときは、その翌日)

(2) 年始休館日 1月1日から1月4日まで

(3) 年末休館日 12月28日から12月31日まで

(4) 臨時休館日 特別の事情により、館長が休館を必要と認めた日

2 前項の休館日であっても、館長が特に必要と認めた場合は、館の全部又は一部を開館することができる。

(入館の制限)

第4条 館長は、次の各号のいずれかに該当する者に対して入館を禁じ、又は退館を命ずることができる。

(1) 入館するときに入場料を払うべき者で、次条に規定する入場券を所持しない者

(2) 適当な指導者、保護者又は付添人のない6才に満たない者

(3) 泥酔者その他入館に迷惑を及ぼす行為をするおそれがあると認められる者

(入場券)

第5条 館の入場券は、別記第1号様式とする。

2 館の特別展覧会又は企画展覧会の開催期間内の入場券は、別記第2号様式とする。

3 館の団体(20人以上の場合をいう。)入場券は、別記第3号様式とする。

4 館の年間入場券は、別記第4号様式とする。

5 館の全館共通年間入場券は、別記第5号様式とする。

(禁止行為)

第6条 入館者は、次に掲げる行為をしてはならない。

(1) 展示品に手をふれること及び展示室でインク、墨汁類を使用すること。

(2) 許可なくして展示品を模写し、又は撮影すること。

(3) 所定の場所以外の場所において喫煙又は飲食すること。

(4) その他他の入館者の妨げになるような行為をすること。

(損害の賠償)

第7条 入館者が、その故意又は過失により館の展示品、建物若しくは備品等を毀損し、又は汚損したときは、現品又は相当の代価をもってその損害を賠償しなければならない。

(委任)

第8条 この規則の施行に関し必要な事項は、知事の承認を得て、館長が定める。

別記様式(省略)

博物館協議会運営規則

令和 4.3.31 規則第 29

号

(趣旨)

第1条 この規則は、教育機関設置条例(昭和32年千葉県条例第4号)第21条の2第5項の規定により、博物館協議会(以下「協議会」という。)の組織及び運営に関し必要な事項を定めるものとする。

(会長及び副会長)

第2条 協議会に会長及び副会長を置く。

2 会長及び副会長は、委員の互選によってこれを定める。

3 会長及び副会長の任期は、2年とする。ただし、再選されることができる。

4 会長は、会務を総理し、協議会を代表する。

5 副会長は、会長を補佐し、会長に事故があるとき又は会長が欠けたときは、その職務を代理する。

(会議の招集)

第3条 協議会の会議(以下「会議」という。)は、会長が招集し、会長が会議の議長となる。

2 会長は、会議の開催の場所及び日時並びに会議に付議すべき案件を開催日の7日前までに委員に通知しなければならない。ただし、緊急を要する場合は、この限りでない。

3 前項の通知をした後に緊急を要する案件があるときは、同項の規定にかかわらず、直ちにこれを会議に付議することができる。

(会議)

第4条 会議は、定例会及び臨時会とする。

2 定例会は、年三回以上これを招集しなければならない。

3 臨時会は、必要がある場合において、その案件に限りこれを招集する。

(議事)

第5条 会議は、委員の過半数が出席しなければ、開くことができない。

2 会議の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。

(分科会)

第6条 会長は、運営上必要と認めるときは、協議会に分科会を設置することができる。

2 分科会に属すべき委員は、会長が指名する。

3 分科会に分科会長を置き、当該分科会に属する委員の互選によってこれを定める。

4 第三条及び前条の規定は、分科会について準用する。この場合において、これらの規定(第三条第一項を除く。)中「会議」とあるのは「分科会会議」と、「委員」とあるのは「当該分科会に属する委員」と、同項中「協議会」とあるのは「分科会」と、「「会議」とあるのは「分科会会議の」と、同項及び同条第二項中「会長」とあるのは「分科会長」と読み替えるものとする。

(関係職員の出席)

第7条 関係職員は、会議及び分科会会議に出席して意見を述べることができる。

(庶務)

第8条 協議会に関する庶務は、千葉県立中央博物館において処理する。

(委任)

第9条 この規則に定めるもののほか、協議会の運営に関し必要な事項は、会長が定める。

2 令和4年度の主な事業と来館者

(太字は事業)

4月1日	辞令交付式	9月13日	写生コンクール作品展 ～10月2日
4月16日	友の会役員会	9月16日	境町塚崎一区いきいきクラブ 建設環境研究所
4月17日	関宿城下を歩こう(城下町コース)	9月24日	友の会役員会
4月19日	パネル展「川辺の鳥たち」～6月26日	9月30日	企画展「関東 塩ものがたり」 ～11月27日
4月24日	学芸員によるミュージアムトーク	10月2日	写生コンクール作品展表彰式
4月29日	カッピーまつり～5月8日	10月8日	古文書を読む(初級編)
5月21日	友の会役員会	10月9日	体験教室「古代の土器製塩を体験」
5月21日	調査協力員会議	10月10日	千葉県社会保険労務士会
5月22日	関宿城下を歩こう(河川コース)	10月13日	幸手市赤十字賛助奉仕団
5月27日	野田市立川間小学校	10月15日	友の会役員会・勉強会・意見交換会
5月29日	河川敷の野鳥観察会	10月16日	河川敷のいきものさがし(一般向け)
6月5日	古文書を読む(入門編)	10月21日	利根地固め唱和保存会
6月15日	県民の日イベント	10月22日	学芸員によるミュージアムトーク
6月18日	シャープ歩こう会 友の会役員会	10月23日	歴史散歩(市川市方面)
6月28日	パネル展「関宿周辺 歴史探検」 ～9月25日	10月25日	柏市松葉3丁目会
7月3日	古文書を読む(入門編)	10月27日	和光市民生委員研修会
7月10日	博物館セミナー①松井哲洋「浮世絵 に描かれた船」	10月29日	学芸員によるミュージアムトーク 香取市民環境ネットワーク
7月16日	友の会役員会	10月30日	関宿城下を歩こう(城下町コース)
7月23日	夏休み子どもスケッチ ～8月31日	11月3日	講演会 落合功先生「行徳塩田の塩 と流通」
7月26日	博物館実習 ～8月3日	11月4日	加須市立大利根東小学校
7月30日	学芸員によるミュージアムトーク	11月6日	関宿城下を歩こう(河川コース) 坂川の花桃を愛する会
7月31日	河川敷のいきものさがし(小学生 向け)	11月10日	野田市立山崎小学校
8月5日	教員のための博物館利用研修会	11月13日	体験教室「海の塩で絵を描こう！」
8月7日	古文書を読む(入門編)	11月19日	友の会役員会 古文書を読む(初級編)
8月9日	インターンシップ(高校生)～10日	11月20日	博物館セミナー③市川幸男「迅速測 図と治水地形分類図から見る利根 川などの河道変遷の履歴 利根川 東遷の時代的経過を辿る」
8月17日	インターンシップ(大学生)～19日	11月23日	学芸員によるミュージアムトーク
8月21日	博物館セミナー②松丸明弘「利根川 河川交通史ー河岸・川船・河岸間道 ー」	11月25日	調査協力員会議
8月24日	野田市教育研究会社会科部会 一般社団法人ハンドレット流山	12月2日	第22回関宿城百景写真展 ～1月15日
8月26日	千葉県職員新規採用者	12月14日	猿島地区商工会連絡協議会
9月3日	古文書を読む(初級編)	12月17日	友の会役員会
8月24日	戸塚歴史の会 栃木県シルバー大OB会	12月18日	ワークショップお正月飾りを作ろう
		1月5日	関宿城でお正月 ～15日

- 1月12日 土木研究所
- 1月17日 昔のくらし展 ～4月16日
- 1月21日 友の会役員会
- 1月22日 博物館セミナー⑤新井浩文「新出絵

図にみる利根川東遷以前の関宿」

- 1月26日 江戸川河川工事事務所
- 1月29日 第22回関宿城百景写真展表彰式
- 2月5日 利根町国際交流会
- 2月9日 江戸川河川工事事務所
- 2月12日 博物館セミナー⑥岩槻秀明「河川敷
の菜の花、セイヨウアブラナじゃな
かった!？」
- 2月18日 友の会役員会・勉強会
- 3月1日 つくば市シルバークラブ連合会
- 3月2日 つくば市シルバークラブ連合会
- 3月12日 博物館セミナー⑦石田年子「関宿台
町・観照山宗英寺の石仏」
- 3月15日 利根川河川工事事務所
- 3月18日 友の会役員会 体験「昔の遊びを楽
しむ」
- 3月19日 学芸員によるミュージアムトーク
- 3月21日 関宿城下を歩こう（城下町コース）
- 3月26日 ゆう大歩こう会
- 3月31日 離任式
令和カルチャーセミナー
松ヶ丘スマホの会

千葉県立関宿城博物館年報第 27 号 (令和 4 年度)

令和 5 年 3 月 31 日発行

編集・発行

千葉県立関宿城博物館

〒270-0201 千葉県野田市関宿三軒家 143-4

TEL 04-7196-1400

FAX 04-7196-3737
